Муниципальное казенное образовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа имени Героя

Социалистического Труда Я.М. Вадина п. Дивный

Мелекесского района Ульяновской области

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**3 класс**

МКОУ СОШ им. Героя Социалистического Труда

Я.М. Вадина п. Дивный

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. Пояснительная записка …………………………………………. 2

2. Учебно – тематический план ……………………………………. 5

3. Содержание курса ……………………………………………….. 6

4. Требования к уровню подготовки учащихся …………………... 9

5. Планируемые результаты ……………………………………….. 13

6. Система оценки достижения планируемых результатов

освоения предмета ………………………………………………... 15

## 7. Учебно-методический комплект ………………………………. 18

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. Календарно – тематическое планирование ……………………. .20

2. Лист коррекции …………………………………………………... 61

3. Контрольно – измерительный материал …………………………62

1

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основной образовательной программой начального общего образования. Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федеральный государственный стандарт начального общего образования(приказ МОиН №363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);
* Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2885 от 27.12.2011 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год»;
* Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 3класс, УМК «Планета знаний».Сборник. –М.: Астрель, 2012. – 413 с. – (Планета знаний), рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации;
* Авторская программа  курса «Русский язык» 3 класс Л.Я. Желтовская, Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина .  Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная  школа. 3 класс. УМК «Планета знаний». – М: Астрель,2012
* Учебный план образовательного учреждения на 2013/2014 учебный год.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Рабочая  программа рассчитана **на 35 учебных недель, 175 часов в год из расчета 5 часов в неделю.**

Изучение русского языка в школе направлено на достижение следующих ***целей:***

– формирование умений сознательно и грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в речевой практике, развитие интуиции и «чувства» языка;

– воспитание уважения к языку родного народа, чувства сопричастности к сохранению его самобытности и чистоты, стремления познавать свойства родного слова и совершенствовать свою речь.

Достижение указанных целей возможно через решение следующих ***задач:***

– сформировать представление о роли языка в жизни человека, о богатстве и выразительности средств русского языка, свойствах родного слова;

– обеспечить усвоение первоначальных знаний о системе русского языка, в частности из области лексики, фонетики и графики, грамматики русского языка, а также формирование умений применять эти знания на практике;

– сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки (в рамках программы);

– развивать речь учащихся: обогащать их словарный запас, грамматический строй речи, способствовать усвоению орфоэпических норм литературного языка, формировать речевые умения, позволяющие адекватно воспринимать, воспроизводить чужую речь и создавать собственную в устной и письменной формах;

– способствовать развитию интереса к родному языку, познавательных и творческих способностей детей.

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

***Личностные УУД:***

2

-формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан,

-готовность и способность к саморазвитию;

-внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;

-знание основ здорового образа жизни;

-оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные УУД:***

-умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя;

-вносить небходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона;

-умение действовать по заданному алгоритму;

-осуществлять контроль по результату действия.

***Познавательные УУД:***

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни;

-умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания;

-овладение навыками осознанного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;

-анализировать с целью выделения признаков;

-постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

***Коммуникативные УУД:***

-умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;

-уметь аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;

-уметь договариваться, находить общее решение;

-умение «слышать» другого»

-способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;

-взаимоконтроль и взаимопомощь;

-умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.

**Методы:**

1.Проблемное обучение (проблемное изложение, проблемно-поисковые, частично-поисковые или эвристические, исследовательские).

2. Организация учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические, аналитические, синтетические, индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, самостоятельная работа и работа под руководством).

3. Стимулирование и мотивация.

4. Контроль и самоконтроль.

5. Самостоятельная познавательная деятельность (подготовка к восприятию нового материала, усвоение новых знаний, наблюдение, работа с книгой, работа по заданному образцу)

6. Деятельностный метод.

Применяются следующие ***формы организации познавательной деятельности***:фронтальная, индивидуальная, коллективная, творческая, работа в парах, работа в группах, исследовательская, проектная.

***Подходы:***

- *Коммуникативный*. Этот подход нацеливает учащихся на изучение языка в интересах решения речевых задач при общении в любых формах: устной (диалоговой), письменной (монологовой), предусматривает систему ситуативных упражнений, направленных на формирование коммуникативно-речевых умений.

3

- *Деятельностный.* Этот подход связывает в единое целое языковое и речевое содержание курса, в соответствии с которым организация учебного процесса на уроке, выстраивание системы упражнений осуществляются с учетом структуры любого вида сознательной деятельности человека: мотив, цель, замысел, ориентировка, планирование, реализация, контроль. Примером может послужить система формирования стержневых коммуникативно-речевых умений: ставить коммуникативные задачи (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и пр.); осознавать замысел высказывания (зачем говорю); ориентироваться в условиях общения, в речевой ситуации (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах); планировать речевые действия: при создании высказывания намечать ход развития мысли, выбирать тип речи (повествование, описание, рассуждение), жанр, стиль (что скажу); при восприятии речи уточнять задачу восприятия, по отдельным деталям предполагать ход развития мысли говорящего (что и зачем услышу); выражать и развертывать мысль (что говорю); целенаправленно воздействовать на собеседника в зависимости от речевой задачи (как говорю); осуществлять контроль за речью (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное и пр.). При реализации курса деятельностный подход приобретает характер коммуникативно-деятельностного, что предполагает изменение характера деятельности на уроке и учащихся, и учителя. Учиться общению общаясь – вот основная характеристика этого подхода. Это выражается и в особой организации учебного материала: выделении общих речевых тем и системы ситуативных упражнений (их называют коммуникативными). В таких упражнениях моделируются речевые ситуации – совокупность тех условий, которые вовлекают школьника в речевую коммуникацию. Использование деятельностного подхода помогает переориентировать обучение с усвоения и запоминания готовых форм знаний на процесс их получения и функционирования; формировать ведущие общеучебные умения и навыки, в частности навыки слушания, чтения, говорения, письма, поиска информации в разных источниках, особенно в словарях разного типа, навыки организации учебной деятельности

Центральное место в курсе 3 класса занимает изучение синтаксических единиц – словосочетания, предложения. Усилен функциональный аспект их изучения. Все единицы языка сначала группируются по их назначению в речи: «Называем»(слово, словосочетание), «Выражаем мысли» (предложение): «Сообщаем», «Побуждаем», «Выражаем чувства и отношения» (восклицательные предложения). Рассматриваются признаки разных типов предложений и, прежде всего, интонация конца предложения и знаки препинания в конце предложения. Через призму роли предложений в речи рассматриваются их структурные особенности, средства выражения и связи их членов.

В связи с концентрическим принципом предполагаются и изучение структурных особенностей словосочетаний и предложений. Сначала внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные слова в словосочетаниях, главные члены предложения, тема, главная мысль текста). Далее взгляд переносится на роль структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста), которые помогают конкретизировать значение слова, распространять, развёртывать мысль.

Одной из сквозных линий курса является изучение норм: произносительных (орфоэпических, акцентологических), правописных (орфографических, пунктуационных), словообразовательных, словоупотребительных, этикетных, принятых среди носителей языка.

***Основные содержательные линии курса «Русский язык»:***

***1. Речевое общение*** предполагает фор­мирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл об­ращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопро­сов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, всту­пать в диалоги, составлять несложные монологические вы­сказывания.Указы­вается минимум *речеведческих сведений:* о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говоре­нии, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвиже­ния» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями,* связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собствен­ные мысли и чувства.

4

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение сло­варя, развитие чувства языка, расширение грамматическо­го строя речи, развитие речевого слуха и пр.

***2.Язык как средство общения****,* в котором пред­ставлен языковой материал.Содержательные линии этого раздела: фонетика, графи­ка, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфо­логия и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация.

**Основными методами и формами контроля** могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты и проверочные работы, орфографический диктант, словарная работа, текущие и итоговые контрольные работы (диктанты).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема | Кол-во часов по программе |
| 1 | **ЯЗЫК И РЕЧЬ** | **23** |
| 2 | **ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ** | **34** |
|  | Слово. Предложение. Текст | 1 |
|  | Называем… | 12 |
|  | Спрашиваем … Сообщаем …. Побуждаем …. | 9 |
|  | Рассказываем… Описываем… Рассуждаем… | 12 |
| 3 | **О ГЛАВНОМ** | **45** |
| 4 | **КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ…** | **48** |
|  | Конкретизируем значение, распространяем мысль… | 3 |
|  | Употребление и правописание слов с приставками | 13 |
|  | Употребление слов с суффиксами | 4 |
|  | Назначение зависимого слова в словосочетании | 1 |
|  | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 12 |
|  | Правописание местоимений с предлогами | 3 |
|  | Второстепенные члены предложения | 4 |
|  | Развиваем главные мысли в текстах | 8 |
| 5 | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ** | **25** |
|  | Средства языка и их анализ | 5 |
|  | Правописание слов | 11 |
|  | Выражаем мысли и чувства … | 9 |
|  | итого | 175 |

5

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (46 ч)

**Язык и речь**. Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно – речевая деятельность. Представление о речевых действиях, об основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме, чтении. Единство двух сторон речевого

общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи.

**Высказывание. Текст**. Высказывания в форме текста - диалога и текста - монолога. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста.

Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над развитием мысли в текстах. Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): описание предметов (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); повествование (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); рассуждение (о любимом периоде времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснения выбора своих решений. Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

**Речевой этикет**. Просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону. Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов.

Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок. Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения) Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Восприятие (понимание смысла обращенной к ученику речи) устных и письменных высказываний, включающих две микротемы. Восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, выделение главного, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонация, мимика, жесты).

Чтение осмысленное, плавное (целыми словами и словосочетаниями). Выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (с помощью взрослых, толкового, этимологического словарей). Определение темы и основной мысли текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Устное и письменное воспроизведение чужой речи. Списывание с образца, письмо по памяти, под диктовку. Устный пересказ, письменное изложение текста по частям (свободное списывание или диктант), изложение целого текста с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации.

Создание собственных высказываний (сочинений, небольших по объему, с 1—2 микротемами). Определение темы и цели высказывания, отбор нужного для материала, продумывание способов донесения смысла высказывания до слушателей, читателей. Выделение в собственном высказывании главного, выражение основной мысли и своего отношения к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм). Употребление слов в соответствии с орфоэпическими нормами,

использование точной интонации в собственной речи.

Оформление письменной речи. Разборчивое и достаточно быстрое письмо слов в соответствии с требованиями каллиграфии и грамотного письма.

Составление текста письма (родным, друзьям), подпись конверта; составление текстов записки, объявления о пропаже животного, описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки), выражение своего отношения к разным периодам времен года, месяцам, праздникам, сочинение юмористических историй по рисункам, рассказ об историях, происшедших реально. 6

Ведение диалога: вступление в разговор, поддерживание его репликами, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения.

Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного характера: просьбы, пожелания, разговора по телефону.

Оценивание высказывания, редактирование.

**II.ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (132ч)**

**Общие сведения о языке**. О роли языка. Язык как кодовая система отражения реального мира с главным средством — словом. Языковые средства для обозначения предметов и явлений. Язык как средство общения. Сведения из истории происхождения слов этимологические экскурсы). Происхождение географических названий. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Сведения о некоторых произносительных, словообразовательных и словоупотребительных нормах русского языка (красивее, надеть — одеть, нравиться, красненький и т. п.). Разделы языкознания (представление о разделах науки о языке).

**Фонетика, орфоэпия**. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова*.

**Графика**. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, с непроизносимыми согласными. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки. Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) ***и***, ***ш***, ***И***, ***Ш***, ***п***, ***р***, ***т***, ***г***; 2) ***л***, ***м***, ***Л***, ***М***, ***я***, ***Я***, ***А***; 3) ***у***, ***ц***, ***щ***, ***У***, ***Ц***, ***Щ***, ***ч***; 4) ***с***, ***С***, ***е***, ***Е***, ***о***, ***О***, ***а***, ***д***, ***б***; 5) ***ь***, ***ы***, ***ъ***; 6) ***н***, ***ю***, ***Н***, ***Ю***, ***к***, ***К***; 6) ***В***, ***З***, ***з***, ***Э***, ***э***, ***Ж***, ***ж***, ***Х***, ***х***, ***ф***; 7) ***Ф***, ***У***, ***Г***, ***Ю***, ***П***, ***Т***, ***Р***, ***Б***, ***Д***.

Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (*лексика*). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**). Углубление представлений о морфемном составе слова(корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, «проводник» истории происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова). Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах. Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек- ,-ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-).

**Слово как часть речи** (морфология) . Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении). Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, имеющими эмоционально - оценочную окраску (*молодец*, *красивая, ужасная, приплёлся, умная и т. п*.).

**Имя существительное**. Углубление представлений о значениях имен существительных: обозначение признака (белизна, чернота), обозначение эмоций (счастье, радость, тревога, горе). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц). Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

**Имя прилагательное**. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (дружный, смелый, красивый, добрый); материал, из

7

которого сделан предмет (железный ковш, шерстяной костюм). Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в предложениях.

**Глагол.** Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (думает, говорит, представляет), состояние (болеет, нездоровится, удивляется). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов.

Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

**Местоимение.** Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (я, ты, он, мы, вы, они). Роль местоимений в предложениях.

**Служебные части речи**. Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражение различного рода отношений между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы). Наблюдение над ролью предлогов и союзов в составе словосочетаний, союзов в составе сложных предложений.

**Синтаксис**.

**Словосочетание** . Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором). Словосочетания с синонимическими значениями (малиновое варенье — варенье из малины). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

**Предложение.** Виды предложений по цели высказывания (вопросительные и невопросительные), разнообразие целей высказывания (речевых задач), выражаемых невопросительными предложениями: сообщить (повествовательные); убедить, попросить, приказать (побудительные); утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений, разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Развитие речевого слуха: интонирование и восприятие интонации этих предложений.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы).

Предложения распространенные и нераспространенные.

Общее представление о второстепенных членах предложения. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях определённых частей речи; распространение мысли с помощью второстепенных членов в зависимости от речевой задачи.

Наблюдения над интонацией предложений, осложненными обращениями.

**Орфография и пунктуация.** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твердого знака. Написание частицы НЕ с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сел, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

8

**Основные требования** **к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

— названия и основные признаки: а) основных средств языка: слово, предложение, текст; б) значимых частей слов: корень, приставка, суффикс, окончание; в) частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; г) членов предложения главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды);

— правила написания слов (более сложной слоговой структуры): правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне, упо требление разделительного твердого знака после приставок, мягкого знака после шипящих в именах существительных, не с глаголами, написание приставок и предлогов со словами, написание гласных и согласных в приставках;

— производить фонетический анализ слов и разбор слов по составу в интерес

— правила употребления знаков препинания в конце предложения.

**Уметь:**

ах правописания слов;

— различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, предлоги), осмысливать их роль в предложении;

— устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении;

— производить элементарный синтаксический анализ предложений по цели выказывания, интонации, наличию главных и второстепенных членов предложения;

— грамотно, без пропусков, искажений букв, каллиграфически правильно списывать, писать под диктовку тексты в 60-65 слов, включающие слова с изученными орфограммами, а также пунктограммы: употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложений, запятых при однородных членах предложения.

**Программа также позволяет дать представление о:**

— речевом общении как обмене мыслями, чувствами между людьми;

— разных типах текста по назначению (рассказываем, описываем, рассуждаем), по стилю (художественное описание, разговорная, научная и деловая речь); по жанру (природная зарисовка, письмо, объявление, ответ на вопрос, пословица, счи талка и др.);

— языковых средствах выражения главного смысла в слове, словосочетании, предложении, тексте (корень, главное слово, главные члены предложения, главная часть раскрытия темы, главная мысль);

— изобразительных средствах языка, приемах создания слова - образа (описательный оборот, сравнительный оборот, слово с переносным значением);

**Сформировать умения:**

— уместно и правильно использовать высказывания этикетного характера при разговоре по телефону, при встрече, обращении с просьбой, приглашении;

— воспринимать, излагать содержание прочитанных (услышанных) текстов в 60-75 слов, высказываться самостоятельно на темы, близкие жизненному опыту учащихся (описания цветов, выражение отношения ко времени года, рассказы из жизни животных, повествование о каникулах и пр.).

9

Основные требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знать/понимать | Уметь | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. |
| * названия и основные признаки: а) основных средств языка: слово, предложение, текст; б) значимых частей слов: корень, приставка, суффикс, окончание; в) частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; г) членов предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды); * правила написания слов (более сложной слоговой структуры): правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне, употребление разделительного твердого знака после приставок, мягкого знака после шипящих в именах существительных, ***не*** с глаголами, написание приставок и предлогов со словами, написание гласных и согласных в приставках; * правила употребления знаков препинания в конце предложения; * о речевом общении как обмене мыслями, чувствами между людьми; * разных типах текста по назначению (рассказываем, описываем, рассуждаем), по стилю (художественное описание, разговорная, научная и деловая речь); по жанру (природная зарисовка, письмо, объявление, ответ на вопрос, пословица, считалка и др.); * языковых средствах выражения главного смысла в слове, словосочетании, предложении, тексте (корень, главное слово, главные члены предложения, главная часть раскрытия темы, главная мысль); * изобразительных средствах языка, приемах создания слова-образа (описательный оборот, сравнительный оборот, слово с переносным значением); | * производить фонетический анализ слов и разбор слов по составу в интересах правописания слов; * различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, предлоги), осмысливать их роль в предложении; * устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении; * производить элементарный синтаксический анализ предложений по цели выказывания, интонации, наличию главных и второстепенных членов предложения; * грамотно, без пропусков, искажений букв, каллиграфически правильно списывать, писать под диктовку тексты в 60–65 слов, включающие слова с изученными орфограммами, а также пунктограммы: употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложений, запятых при однородных членах предложения. * уместно и правильно использовать высказывания этикетного характера при разговоре по телефону, при встрече, обращении с просьбой, приглашении; * воспринимать, излагать содержание прочитанных (услышанных) текстов в 60–75 слов, высказываться самостоятельно на темы, близкие жизненному опыту учащихся (описания цветов, выражение отношения ко времени года, рассказы из жизни животных, повествование о каникулах и пр.).     10  11 | * осознание языка как основного средства мышления и об­щения людей; * восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа; * понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; * внимание к мелодичности народной звучащей речи; * положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; * способность к самооценке успешности в овладении язы­ковыми средствами в устной и письменной речи;   *Учащиеся получат возможность для формирования:*   * чувства сопричастности к развитию, сохранению само­бытности языка родного народа; * эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении. * различать основные языковые средства (слова, словосо­четания, предложения, текста); * применять на письме орфографические и пунктуационные правила; * практически использовать знания алфавита при работе со словарём; * соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этике­та и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); * ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать); * соблюдать нормы русского литературного языка в собст­венной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников; * оценивать уместность и точность использования слов в тексте; * осознавать место возможного возникновения орфогра­фической ошибки; * корректировать тексты с нарушениями логики изложе­ния, речевыми недочётами; * соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерак­тивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи); * использовать приобретённые знания и умения в практи­ческой деятельности и повседневной жизни для обмена * мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/выска­зывания) в учебных и бытовых ситуациях. * планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям; * осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; * выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; * руководствоваться правилом при создании речевого Высказывания; * следовать при выполнении заданий инструкциям учите­ля и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); * осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исп­равлять орфографические и пунктуационные ошибки; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по ре­зультату изучения темы; * вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания. * осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях); * использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; * дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); * осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов); * классифицировать, обобщать, систематизировать изу­ченный материал по плану, по таблице; * владеть общим способом проверки орфограмм в словах; * выделять существенную информацию из читаемых текс­тов; * строить речевое высказывание с позиций передачи ин­формации, доступной для понимания слушателем; * осуществлять расширенный поиск информации с ис­пользованием ресурсов библиотек и Интернета; * владеть диалоговой формой речи; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре; * договариваться и приходить к общему решению; * формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; * адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; * после­довательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; * осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотруд­ничестве необходимую взаимопомощь; * адекватно использовать речь и речевые средства для эф­фективного решения разнообразных коммуникативных задач. |

12

**Планируемые результаты**

**К концу 3-ого класса учащиеся смогут**

***различать:***

* имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
* виды предложений по цели высказывания и интонации;
* главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
* предложения с однородными членами;

***выделять, находить:***

* грамматическую основу простого двусоставного предложения;
* в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

***решать практические задачи:***

* *проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;*
* характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки);
* *составлять план текста (при помощи учителя);*

***применять правила правописания:***

* падежных окончаний имён существительных;
* *суффиксов имён существительных* ***-онок- (-енок-), -ек-, -ик-, -ост(ь)-***;
* падежных окончаний имён прилагательных;
* словарных слов, определённых программой;
* постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по русскому языку к концу 3 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

***У учащихся будут сформированы:***

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика,обладающего познавательной активностью, инициативностью;
* понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
* понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка); осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
* внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
* стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;

положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;

* чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

13

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

* осознания русского языка как основного средства мышления и общения;
* восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;
* понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить,

доказывать и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ

***Учащиеся научатся:***

-осознавать слово, предложение как главные средства языка;

-использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

-использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужн-ой информации (в словарях и др.);

-производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;

-соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

-различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;

-осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;

-оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;

-осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);

-осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;

-осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;

-осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

-дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);

-находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;

-анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;

-вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;

-применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);

-определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определённой орфограммой;

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

-распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;

-каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты /сочинения/ в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

***Коммуникативные***

14

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;

-понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

-озаглавливать текст по основной мысли текста;

-подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);

-прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

-задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

-договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Регулятивные***

-осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;

-в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

-адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

-осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;

-выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

-следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

-осуществлять само-и взаимопроверку работ;

-вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

-использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;

***Познавательные***

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);

-выделять существенную информацию из читаемых текстов;

-свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справончного бюро;

- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;

-осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

- владеть общим способом проверки безударных гласных,способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (слово с историческим корнем).

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей про­грамме, предполагает:

1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов

освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий; \_

2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

1. осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
2. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
3. использование критериальной системы оценивания;
4. оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;

7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью полу­чения информации.

15

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик нау­чится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетвори­тельно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Отметка** | **Комментарий** |
| **Материал не усвоен** | «2» (неудовлетво­рительно) | Учащийся не справился с типовым заданием, отработанным на уроках многократно. |
| **Минимальный уровень** | «З»(удовлетвори­тельно) | Выполнение типового задания с незначи­тельными ошибками или недочетами либо с при влечением сторонней помощи. |
| «4» (хорошо) | Выполнение типового задания самостоя­тельно и без ошибок. |
| **Программный уровень**(решение нестандартной задачи, которая требует при­менения новых знаний в не­привычных условиях) | «4» (очень хорошо) | Выполнение задания с привлечением посто­ронней помощи или незначительными ошиб­ками (недочетами), не влияющими на ре­зультат. |
| «5» (отлично) | Выполнение задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно. |
| **Высокий уровень**(решение нестандартной задачи с при­влечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков) | «5» (превосходно) | Выполнение задания в нестандартной форме (с выходом за пределы программы) само­стоятельно и без ошибок. |

Текущий контроль усвоения материала по русскому языку осуществляется в различ­ных формах: словарный диктант, самостоятельная работа, тестирование, по результатам, которых учитель может сделать выводы об уровне понимания изучаемого материала и уровне приобретенных умений и навыков.

Текущий контроль является одним из этапов урока и проводится учителем по необхо­димости для проверки усвоения материала по теме урока либо по комплексу уроков.

Для текущего контроля в учебниках предусмотрены разделы «Школа грамотея», «Про­верочные работы», которые включают в себя набор заданий для самостоятельной работы учащихся, по результатам которых учитель оценивает уровень овладения системой опорных знаний по теме. В данных разделах предусмотрены задания для применения теоретических знаний, практических умений, а также для проверки овладения навыком письма под диктов­ку, списывания с печатного текста.

Для проведения тематического контроля учитель подбирает тексты самостоятельно по системе «1 задание - 1 навык (умение)». Задания должны соответствовать темам, изучен­ным в данном крупном разделе, и проверять уровень усвоения опорных знаний, умений и навыков по

16

разделу. Каждое задание оценивается отдельно в соответствии с предусмот­ренными критериями

по 5-балльной накопительной системе (1 критерий - 1 балл), которые заранее предлагаются детям, отметка за всю проверочную работу выставляется приведе­нием к среднеарифметическому баллу. Тематический контроль может быть осуществлен в разных формах как по отдельности, так и в комплексе. Например, последовательно тести­рование (для проверки теоретических знаний и умений), затем диктант (для проверки уме­ний и навыков по разделу).

Любая положительная отметка за задание означает учебный успех учащегося по сис­теме «зачет-незачет» и является доказательством усвоения необходимого минимума сис­темы опорных знаний.

Для создания ситуации успеха для ученика с любым уровнем учебных возможностей целесообразно вести лист достижений (требований) с перечислением требуемых результа­тов (их ученик обязан достигнуть к концу учебного года), в котором отмечаются учебные достижения ребенка без строгого ограничения времени их освоения, т.е. ученик может ос­воить данное умение чуть позже, чем основная масса учащихся (главное, чтобы он его ос­воил), когда у него появится возможность для этого, но в течение четверти (учебного года).

Для отслеживания уровня освоения универсальных учебных действий и метапредмет­ных умений можно применить проектную деятельность, для которой рекомендуется исполь­зовать специально предназначенные страницы учебника.

Уровень личностных достижений отслеживается через портфолио учащегося (папка достижений), туда же помещаются заполненные листы требований, материалы проектной деятельности, творческие работы учащихся, которые позволяют оценить уровень индивиду­альных предметных и надпредметных достижений учащихся в комплексе.

Итоговый контроль проводится в виде письменной работы по результатам четверти, учебного года. Для проведения итогового контроля используются диктанты, контрольное списывание.

**Контрольный диктант** дается после изучения большой орфографической темы (для выявления уровня сформированности орфографических навыков) или в конце четверти для подведения итогов учебного периода. Объем контрольных диктантов - 40-50 слов.

**Грамматические задания.** Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простей­ший языковой анализ слов и предложений.

**Словарный диктант** позволяет проверить усвоение правописания слов с непроверяе­мыми орфограммами, «слов из словаря». Тренировочный словарный диктант может прово­диться 1-2 раза в месяц. Учитель выделяет небольшую часть урока под первичную проверку усвоения изученных ранее словарных слов.

**Контрольный словарный диктант** проводится 3 раза в год (в начале учебного года для проверки остаточных знаний слов с непроверяемыми написаниями, изученными в 1-2 классах (10-12 слов), а также в конце каждого полугодия для проверки усвоения обяза­тельных к изучению в 3 классе слов) и включает в себя 12 словарных слов по выбору учи­теля из изученных на данный момент.

**Критерии оценки письменных работ учащихся по русскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид работы** | «3»  (удовлетвори  тельно) | «4»  (хорошо) | «5»  (отлично) | «2»  (неудовлетвори-тельно) |
| Диктант | 3-5 ошибок на изученные правила | 1-2 ошибки  на изучен-  ные правила  либо ошиб-  ки на неизу-  ченные пра-  вила | Выполнение  работы без  ошибок, до-  пускается 1-2  аккуратных  исправления 3-5 ошибок на изученные правила | Более 5 ошибок на изученные правила |
| Провероч-  ное списы-  вание | 2-3 ошибки либо более  3 исправлений | 1 ошибка  или 1-3 ис-  правления | Выполнение  работы без  ошибок с соблюдением  каллиграфических норм | Более 3 ошибок |
| Словарный  диктант | 2 ошибки | 1 ошибка, 1-  2 исправле-  ния | Выполнение  без ошибок,  исправлений | Более 2 ошибок |

В соответствии с требованиями ФОГС введено также критериальное оценивание каче­ства овладения программным материалом. ***Критериальное оценивание*** позволяет не только проанализировать наиболее частные затруднения и обобщить данные для корректи­ровки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и на­выки (планирование работы; отбор языкового и информационного материала в соответст­вии с тематикой работы, заявленными критериями; навыки контроля, самоконтроля, умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить корректи­вы; навыки взаимной и самооценки и т.п.).

Содержание, форму и критерии оценки текущих проверочных работ каждый учитель может подобрать сам или вместе с учащимися в зависимости от возможностей класса, имеющихся учебных и контрольных материалов. Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют те трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень освое­ния учащимся данного вида деятельности.

## Учебно-методическое обеспечение программы

***Методические пособия для учителя***

###### 1. Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык». –М.: АСТ: Астрель, 2013.

###### 2. Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Дидактические карточки–задания. –М.: АСТ: Астрель, 2011.

###### 3. Программа курса «Русский язык» (авторы - Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина). –М.: АСТ: Астрель, 2011.

4. Образовательный процесс в начальной школе: организация, рекомендации, информационные материалы/авт.-сост. Т. А. Кобзарёва, С. Б. Шатохина, И. Г.Судак.- Волгоград: Учитель, 2009.

5. Формирование универсальных учебных действий : от действия к мысли [Текст]: система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

6. Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение [Текст]: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, Б.В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. (Работаем по новым стандартам)

# 7. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся [Текст]/ И. С. Сергеев – М.: АРКТИ, 2008

18

8. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий, под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3 изд. – М.:Просвещение, 2011

***Литература для учащихся***

###### Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. –М.: АСТ: Астрель, 2013.

###### Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. –М.: АСТ: Астрель, 2013.

***Интернет-ресурсы***

1. Федеральный государственный образовательный стандарт – http://standart.edu.ru/
2. Официальный сайт "Учительской газеты" – http://www.ug.ru/ - На сайте представлены новости образования, рассматриваются вопросы воспитания, социальной защиты, методики обучения.
3. Всероссийский интернет-педсовет – http://pedsovet.org/
4. Сеть творческих учителей – <http://www.it-n.ru/>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – http://school-collection.edu.ru/catalog/

6.Учительский портал: уроки, презентации, внеклассная работа, тесты, планирования, компьютерные программы – http://www.uchportal.ru

7.<http://www.uchportal.ru> (тематическое планирование)

8.<http://www.bashmakov.su> (контрольные работы, методические рекомендации, тематическое планирование)

9.<http://www.1september.ru> (нормы контрольных работ, характеристика УМК «Планета знаний»)

.**Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** (тематическое планирование)

***Технические средства обучения***

1. Мультимидийный проектор
2. Ноутбук
3. Телевизор
4. Компьютер
5. Принтер
6. Сканер
7. Музыкальный центр

19

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата  план | | Дата  факт | Тип  урока | | Планируемые результаты | | | | Форма  органи  зации  познава  тельной  деятель  ности | Формы конт-роля | Орга  низа ция  самос-  тоят-  ной  деят. | Домашнее зада  ние |
|  | | | |
| Предметные | | Метапредметные **(**УУД) | Личностные |
| знать | уметь |
| **ЯЗЫК И РЕЧЬ** (23 ч) | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. | Знакомство с учебником. Речь устная и письменная.  С. 6-7, | 1 неделя |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | **Знать** понятия «устная» и «письменная» речь; структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка. | **Уметь** ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями; писать по памяти; находить изученные орфограммы | *Контролировать* свои действия в процессе работы. *Организовы­вать* своё рабочее место и *поддерживатьп*орядок на парте. На доступном уровне планировать свои действия для реализац. задач урока.  *Выделять* отличительные *признаки* устной и письменной речи.  *Выявлять* назначение и осо­бенности разных видов рече­вой деятельности (слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи). *Понимать* смысл всех услов­ныхобозначе-ний в учебнике,выделений материала шриф­том, цветом, композицией. *Выявлять суть* вопросов и заданий к упражнениям учеб­ника. | Осознавать ценности речи в жизни человека, понимание богат  ства и разнообра  зия языковых средств для выра  жения мыслей.  Использовать со  держание прочи  танного текста для определения собственного от-  ношения к жизне  нным фактам (к школе, к знаниям | Фрон  таль  но-инди-видуаль-ная работа. Задание по выбору.  Работа в парах. Творчес-кое задание Работа в парах | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Крос-  сворд |  |
| 2. | Речь устная  и письменная  С. 8-9 |  |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать*** понятия «устная» и «письменная» речь; основные словари русского языка. | **Уметь** выполнять звукобуквенный разбор слова, разбор слова по составу; определять части речи; выделять корни; подбирать однокоренные слова. | *Выбирать* способы и приёмы для решения простых языковых задач. | Осознавать речь как речевое  действие, вызы-  ваемое опреде­лённой целью, речевой зада­чей. | Сравнение по составу пары слов | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Крос-  сворд | С. 9, упр.13 |
| 3. | Речевые действия.  С. 10-11 |  |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать*** средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю). | **Уметь** выписывать глаголы, называющие речевые действия; рассказывать о роли языка; писать по памяти; объяснять смысл пословицы «Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает»; определять части речи. | Актуализировать знания об основных средствах языка – звуке, слове, предложении, тексте ( с помощью таблицы)  Собирать материал из упражнений для вывода о качествах  устной и письменной речи. | Дать первичное представление о наличие в мире разных языков, в том числе на тер-  ритории России, о родстве русско  го, украинского, белорус. языков, возникших из древнерус.языка. | Работа по карточ-кам | Фрон-таль-ный опрос | Письмо по памяти | Р.т.  с. 4, упр. 4 |
| 4. | Речевые действия (особенности устной и письменной речи)  С. 12-13 |  |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать*** средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю). | Иметь представление о «внутренней речи».  **Уметь** составлять предложения; правильно писать словарные слова; вставлять пропущенные буквы; указывать глаголы; правильно писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; объяснять смысл пословиц «За твоим языком не поспеешь и босиком», «Не пером пишут, а умом»; писать по памяти; составлять устно рассказ | *Выявлять суть* вопросов и за­даний к упражнениям учеб­ника.  *Точно следовать* «шагам» ин­струкции, памятки, задания. Читать» схемы и таблицу,  интерпретировать их информацию словесно.  *Моделировать* в процессе сов­местного обсуждения правила участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики.  *Обращаться за справками* к орфографическому и толково­му словарям | Понимать замысел автора текста и дополнять текст нужными пословицами.  Осознавать свою роль в сохранении богатства русского  языка. | Работа с таблицами и схемами. | Фрон-таль-ный опрос | Работа по памятке | Р.т.  с. 5, упр. 6 |
| 5 | Правила записи слов.  С. 14-15 |  |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать*** понятие «орфограмма»; правило написания безударных гласных в корне. | ***Уметь*** переносить слова; указывать в тексте глаголы; выделять корни слов; правильно писать слова с безударными гласными в корне; подбирать родственные слова | *Ориентироваться* в условиях проявления орфограмм в кор­не слова.  *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных сло­вах, устно и письменно *аргу­ментировать* тип орфограммы. *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки. *Обобщать* варианты использо­вания большой буквы в сло­вах. | Осознавать и принимать для  жизни нравственные правила  русского народа, заключённые в пословицах. | Фрон  тально-инди-видуаль-ная работа. Задание по выбору.  Творчес-кое задание | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Практическая работа | Уч.  с. 15, упр. 33 |
| 6 | Правила записи слов.  С. 16-17 | 2 неделя |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать*** понятие «орфограмма»; правило написания парных согласных в корне и непроизносимых согласных. | ***Уметь*** выделять корни слов; правильно писать слова с парными согласными в корне; делить слова на группы по видам орфограмм; правильно писать слова с непроизносимыми согласными; подбирать однокоренные слова; составлять словосочетания с однокоренными словами; подбирать слова-антонимы | *Ориентироваться в* условиях проявления орфограмм в кор­не слова.  *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных сло­вах, устно и письменно *аргу­ментировать* тип орфограммы. *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки. | Осознавать и принимать для  жизни нравственные правила  русского народа, заключённые в пословицах. | Практи  ческая работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Самостоятельная работа | Уч.  с. 17, упр. 38 |
| 7 | Правила записи слов.  Словар­ный диктант  С. 18-19 |  |  | | Ком-  би-  ни-  ро-  ван-  ный | | ***Знать,*** как в русском языке принято обозначать на письме твердые и мягкие согласные; роль разделительного мягкого знака перед гласными. | ***Иметь представление*** о красной строке.  ***Уметь*** правильно писать слова с твердыми и мягкими согласными;  писать предложения, заменяя рисунки словами, в которых есть мягкие звуки; писать по памяти | *Ориентироваться в* условиях проявления орфограмм в кор­не слова.  *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных сло­вах, устно и письменно *аргу­ментировать* тип орфограммы. *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки | Осознавать и принимать для  жизни нравственные правила  русского народа, заключённые в пословицах. | Самостоятельная работа  осложнённое списывание,пись  мо текс-  та под диктов., письмо по памяти | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Уч.  с. 19, упр. 47 |
| 8. | Большая буква  в именах собствен-ных  С. 20-21 |  |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать*** понятие «имена собственные». | ***Уметь*** правильно писать имена собственные; подчеркивать первые буквы имен собственных; образовывать фамилии и названия населенных пунктов от данных слов; правильно подписывать ученическую тетрадь; называть и писать клички животных | *Добывать* информацию из читаемого текста, на её основе осуществлять поисковую работу по истории своей улицы. | Стимулировать к исследованию  истоков появления фамилий, кличек, названий улиц, в том числе к проис  хождению своих имен и фамилии.  Организовать наблюдение над  оформлением названий книг. | Письмен-ный ответ на вопрос с вы­бором материа-ла из текста. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т.  с. 9, упр. 5,6 |
| 9. | Входная диагности-ка. Тестиро-вание |  |  | | Контроль  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять на практике полученные знания, соблюдать правила орфографии | *Следовать* инструкциям, *формировать* навыки самоконтроля | Способствоватьк самооценке своей деятельности | Индиви-дуальная работа | Само-конт-роль | Тест |  |
| 10. | Входная контрольная работа |  |  | | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку текст «Осенние листья» | Уметь на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуаль  ная работа. | Само-  конт-  роль | Контро  льная диагностическая работа |  |
| 11 | Работа над ошибками.  Школа грамотея.  С. 34 | 3 неделя |  | | Урок кор-рек-ции зна-ний и уме-ний | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь применять*** изученные ранее правила и алгоритмы при работе над ошибками  ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов;подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные; писать текст по памяти | Формировать навык контроля и самооценки плодов своей деятельности  *Контролировать* грамотность  записей, как в процессе письма, так и после его завершения.  *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собствен  ные гипотезы (прогнозы) и  *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника.  Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтально-индиви-дуальная работа.  Работа  в парах,  Работа  в группах | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Практические задания | Р.т. с. 11, упр. 9 |
| 12 | Слово: его значение, значимые части.  С. 22-23 |  |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать*** значимые части слова | ***Иметь представление*** о том, какими путями пополняется словарный состав (лексика) русского языка.  ***Уметь*** пользоваться различными словарями; выписывать толкование переносного значения слова «рыцарь»; подбирать слова-синонимы; писать по памяти; определять значение слов «ключ» – «ключ»; подбирать проверочные слова | Устанавливать взаимосвязь между значением слова и от­тенками значений, вносимых морфемами.  Находить разные основания для группировки слов, находить «лишнее» слово в цепочке за­данных.  Наблюдать над употреблени­ем в речи слов в переносном значении.  Наводить справки в толко­вых словарях и справочниках | Осознавать роль языка как основ  ного средства мышления и общения людей, осознавать богат  ство выразитель  ных средств русского языка, воспринимать русский язык как явление нацио-  нальн.культуры | Фронта  льно-индиви-дуальная работа.  Интеллектуаль  ный марафон | Фрон-таль-ный опрос. | Работа в тетради | Р.т. с. 16, упр. 4, 5 |
| 13 | Слово: его значение, значимые части  С. 24-25 |  |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать*** порядок разбора слова по составу, алфавит | ***Уметь*** проводить анализ слова по составу; подбирать слова к данным схемам; сопоставлять формы слова и однокоренные слова; выписывать формы слова из текста; выделять окончание, корень слова; различать части речи; сравнивать словосочетания «морская вода» и «морская свинка» | Устанавливать взаимосвязь между значением слова и от­тенками значений, вносимых морфемами.  Находить разные основания для группировки слов, находить «лишнее» слово в цепочке за­данных.  Наблюдать над употреблени­ем в речи слов в переносном значении.  Наводить справки в толко­вых словарях и справочниках | Осознавать роль языка как основного средства мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронта  льно-индиви-дуальная работа.  Интеллектуаль  ный марафон | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.17, упр. 6 |
| 14 | Слово: его значение, значимые части  С. 26 – 27 |  |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать*** части речи «существительное», «прилагательное», «глагол». | ***Уметь*** объяснять пословицу «День прозевал – урожай потерял»; писать по памяти; объяснять значение слова  «урожай»; составлять предложе  ния по рисункам; определять име  на существительные  ***Уметь*** определять части речи; подбирать однокоренные слова к словарным словам; выделять суф  фиксы имен прилагательных; записывать вопросы к выделенным словам | Устанавливать взаимосвязь между значением слова и от­тенками значений, вносимых морфемами.  Находить разные основания для группировки слов, находить «лишнее» слово в цепочке за­данных.  Наблюдать над употреблени­ем в речи слов в переносном значении.  Наводить справки в толко­вых словарях и справочниках | Осознавать роль языка как основного средства мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с. 17,упр. 7 |
| 15 | Слово в предложе-нии и тексте  С.28 -29 |  |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать***, что предложение состоит из слов, связанных по смыслу; текст состоит из предложений, объединенных темой.  ***Знать*** главные члены предложения | ***Уметь*** составлять предложения по данным схемам; пользоваться словарями; систематизировать признаки предложений. | *Анализировать* и *составлять*  предложения и тексты.  *Анализировать* непунктирован-ный текст, выделять в нём  предложения | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льно-индиви-дуаль  ная работа. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Практи  ческая работа | Уч.  С.29  ,упр.  80 |
| 16 | Слово в предложении и тексте  Словарный диктант  № 1  С.30-31, | 4 неделя |  | | Ком-  бини-ро-ван-ный | | ***Знать***, что предложение состоит из слов, связанных по смыслу; текст состоит из предложений, объединенных темой. Знать, что сказуемое может быть выражено им.прилагат. и именем сущуствит. | ***Уметь*** составлять предложения по данным схемам; устанавливать связь слов в предложении; пользоваться; различать прямое и переносное значения слов; подбирать заголовок к тексту; указывать части речи | *Анализировать* и *составлять*  предложения и тексты. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуаль  ная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Письмо по памяти | Уч.  С. 31,  Упр.  85 |
| 17 | Повторение по теме «Орфограм-  мы в корне слова»  Тест № 1 по теме: «Орфограм-  мы корня».  С. 32-33 |  |  | | Систематизация и обобщение знаний | | ***Знать*** правила написания корня. | ***Уметь*** писать слова с безударными гласными, парными согласными, непроизносимыми согласными в корне; указывать части речи; выполнять разбор слова по составу; озаглавливать текст и пересказывать его письменно | *Контролировать* грамотность  записей, как в процессе письма, так и после его завершения.  *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и  *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника. | Уметь контролировать и оценивать свою и чужую деятельность | Фронта  льно-индиви-дуальн. работа.  Интелле.марафон.  Творчес-кое задание. | Само-конт-роль | Тест № 1 | Р.т. с.19,  Упр. 3 |
| 18 | Школа грамотея.  С. 34 |  |  | | урок – тренинг | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов;подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву. | *Контролировать* грамотность  записей, как в процессе письма, так и после его завершения.  *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собствен  ные гипотезы (прогнозы) и  *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника. Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льно-индиви-дуаль  ная работа.  Работа в парах. | Само-конт-роль | Работа в тетради | Уч. С 32,  Упр.3 |
| 19 | Контроль-ный диктант № 1 по теме «Орфограм-  мы в корне слова» |  |  | | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов;подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные; писать текст по памяти | Решать орфографические задачи в ходе записи по слуху. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека. | Индиви-дуаль-ная работа | Само-конт-роль | Работа в тетради | Повторить прав. |
| 20 | Анализ диктанта и работа над ошибками.  С. 35 |  |  | | Урок кор-рек-ции зна-ний и уме-ний | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь применять*** изученные ранее правила и алгоритмы при работе над ошибками  ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; определять состав однокоренных слов;подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву | Формировать навык контроля и самооценки плодов своей деятельности  *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собствен  ные гипотезы (прогнозы) и  *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника. Уметь анализировать языковой материал, обобщать и классифицировать  *Контролировать* грамотность  записей, как в процессе письма, так и после его завершения. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льно-индиви-дуальная работа.  Интеллек-туальный марафон.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. С. 35,  Упр.4 |
| 21 | Мастерская слова.  С. 36-37 | 5 неделя |  | | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что такое текст, его отличи-тельные признаки | ***Уметь*** воспроизводить текст (описание) с прогнозированием его содержания; делить текст на части; озаглавливать текст, составлять план текста, соотносить предложение и схему предложения; пересказывать текст устно | *Прогнозировать* содержание текста по его заголовку, плану.  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказыва  ния в объёме предложения, текста.  *Анализировать* творческие работы свои и одноклассников | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразит. средств русского языка. | Фронта  льно-индиви-дуаль  ная работа.  Работа в парах. | Само-конт-роль | Пись-  менное изложе  ние | Уч. С.37,  Упр.5 |
| 22 | Изложение «Красавица рябина»  С.37 |  |  | | Твор-чес-кий | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** воспроизводить текст (описание) с прогнозированием его содержания; делить текст на части; озаглавливать текст, составлять план текста, соотносить предложение и схему предложения; пересказывать текст устно | *Прогнозировать* содержание  текста по его заголовку, плану.  *Воспроизводить* содержание  прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложе-ния, текста.  *Анализировать* творческие работы свои и одноклассников | Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льно-инди-вид. работа. Задания по выбору. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Пись  менное изложе  ние | Повторить прав. |
| 23 | Анализ и редактиро-вание изложения. |  |  | | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки | *Прогнозировать* содержание текста по его заголовку, плану.  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказыва  ния в объёме предложения, текста.  *Анализировать* творческие работы свои и одноклассников  (под руководством учителя). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Фронта  льно-индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.19, упр.2 |
| **ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ** (34 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Слово.  Предложе-ние.  Текст  С.40 – 41 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | |  | ***Уметь*** составлять предложения со словом «свитер»; уточнять по словарю учебника, в каких значениях может употребляться глагол «снимать»; писать по памяти;  находить и объяснять изученные орфограммы | *Устанавливать* 1) взаимосвязи  между основными средствами  языка при выражении мыслей  и чувств, 2) причины непонимания людей при общении на  основе анализа текста. Уметь *анализировать* языковой материал, *обобщать и классифицировать* | Осознавать язык как основное сре  дство мышления и общения лю-  дей, осознавать богатство выра  зительных сре  дств русского языка | Фронта  льно-индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий конт-роль. | Работа в тетради | Уч. С. 41, упр.5 |
| **Называем…** (12 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Слово и словосочетание  С.42 – 43 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** понятие «словосоче-тание». | ***Уметь*** указывать части речи; составлять и находить словосоче  тания; определять главное и зави  симое слово в словосочетании; задавать вопросы; различать сло  ва и словосочетания; составлять предложения из данных словосо  четаний; правильно писать слова с безударными гласными | *Обнаруживать общее (называть) и различное* в функциях слова и словосочетания.  *Различать функции* языковых единиц: *называть* (слово,  словосочетание) и *выражать*  *мысли, чувства* (предложение, текст). | Осознавать язык как основное сред  ство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Фронтально-индив. работа.  Интеллект.марафон.  Творчес.задание. | Теку-щий конт-роль | Работа в тетради | Р.т.  С.21,упр.2 |
| 26 | Слово и словосочетание  С.43 – 44 | 6 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** понятие «словосоче-тание». | ***Уметь*** указывать части речи; составлять и находить словосоче  тания; определять главное и зави  симое слово в словосочетании; задавать вопросы; различать сло  ва и словосочетания; составлять предложения из данных словосо  четаний; правильно писать слова с безударными гласными | *Обнаруживать общее (называть) и различное* в функциях слова и словосочетания.  *Различать функции* языковых единиц: *называть* (слово,  словосочетание) и *выражать*  *мысли, чувства* (предложение, текст). | Осознавать язык как основное сред  ство мышления и общения людей, осознавать богат  ство выразитель  ных средств русского языка. | Фронтально-индиви-дуальная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. С.45, упр.  16 |
| 27 | Части речи  С. 46 -47 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в словосочетании зависимые имена прилагательные употребляются в том же числе, что и существительные. | ***Иметь представление*** о том, что словосо-четания, как и слова, тоже могут быть близкими по значению, несмот-ря на различие в строении.  ***Уметь*** устанавливать связь в словосочетаниях; образовывать словосочетания по схеме прил. + сущ.; преобразовывать словосочетания по образцу; *н*аблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. | Различать функции языко­вых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложе-ние, текст).  Сравнивать и выявлять от­тенки значений синонимиче­ских словосочетаний. *Осознавать* взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира (части речи) и речи как способа обмена  мыслями и чувствами.  «Читать» модели словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием (составлять словосочетания и  предложения по моделям). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Фронта  льно-инди-видуаль-ная работа. Задания по выбору.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с. 22, упр.  7, 8 |
| 28 | Род имён существи-тельных.  С.48-49 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что  выбор оконча  ния имени прилагательн. в един. числе зависит от рода им.существит., к которому отно  сится это прила  гательное. Что род им.существит.  во множ. числе определяется по форме единств. числа. Что род имен существ. можно определ. по его начальн.форме. | ***Иметь представление*** о том, что все существительные среднего рода являются неодушевленными.  ***Уметь*** определять род имен существительных; выделять окончания в словах; делить существительные на группы (одушевленные и неодушевленные); дописывать окончания имен прилагательных;  указывать род имен существительных; подчеркивать в словах безударные гласные; писать по памяти;указывать род существительных; писать под диктовку | Решать задачи по примене­нию новых орфограмм: родо­вым окончаниям прилагатель­ных, употреблению мягкого знака после шипящих на кон­це существительных. Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразе­ологизмов, пословиц в ситу­ативной речи.  Наблюдать над смыслом и формой его выражения в по­словицах | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Фронтально-индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. С. 49, упр  .30 |
| 29 | Род имён существи-тельных.  С.50 – 51 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что  выбор оконча  ния имени прилагательн. в един. числе зависит от рода им.существит., к которому отно  сится это прила  гательное. Что род им.существит.  во множ. числе определяется по форме единств. числа. Что род имен существ. можно определ. по его начальн.форме. | ***Иметь представление*** о том, что все существительные среднего рода являются неодушевленными.  ***Уметь*** определять род имен существительных; выделять окончания в словах; делить существительные на группы (одушевленные и неодушевленные); дописывать окончания имен прилагательных;  указывать род имен существительных; подчеркивать в словах безударные гласные; писать по памяти;указывать род существительных; писать под диктовку | Решать задачи по примене­нию новых орфограмм: родо­вым окончаниям прилагатель­ных, употреблению мягкого знака после шипящих на кон­це существительных. Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразе­ологизмов, пословиц в ситу­ативной речи.  Наблюдать над смыслом и формой его выражения в по­словицах | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Индиви-дуальная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. С.51, упр. 36 |
| 30 | Употребле-ние  мягкого знака  после шипящих на конце  существи-тельных женского  рода  С. 52 – 53 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода в единственном числе. | ***Уметь*** указывать род существи  тельных; подчеркивать ь; объяс  нять причину его употребления;  списывать текст; подбирать про  верочные слова; анализировать заголовок текста; подбирать однокоренные слова по образцу;составлять словосочетания; сос  тавлять предложения со словами «туш» и «тушь»; объяснять при  чины употребления мягкого зна  ка в словах; образовывать формы единственного числа имен сущес. по образцу; дописывать оконча-  ния имен прилагательных; объяс  нять роль мягкого знака в словах | Устанавливать аналогии между условиями употребления и  неупотребления мягкого знака после шипящих на конце  существительных женского и  мужского рода.  Понимать смысл пословиц,  принимать их «уроки» для  собственной жизни. | Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтально-индиви-дуальная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.27, упр.  6, 7 |
| 31 | Употребле-ние  мягкого знака  после шипящих на конце  существи-тельных женского  рода.  Тест № 2 по теме «Части речи»  С. 54 – 55 | 7 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода в единственном числе. | ***Уметь*** указывать род существит; подчеркивать ь; объяснять причи  ну его употребления;списывать текст; подбирать проверочные слова; анализировать заголовок текста; подбирать однокоренные слова по образцу;составлять сло  восочетания; объяснять причины употребления ь в словах; образо  вывать формы единственного числа имен существительных по образцу; дописывать окончания имен прилагательных; объяснять роль мягкого знака в словах | Устанавливать аналогии между условиями употребления и  неупотребления мягкого знака после шипящих на конце  существительных женского и  мужского рода.  Понимать смысл пословиц,  принимать их «уроки» для  собственной жизни. | Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтально-инди-видуаль-ная рабо-та. Зада-ния по выбору.  Творчес-кое задание. | Фрон-таль-ный опрос | тест | Уч. с.55, упр.  52 |
| 32 | Изменение  имён прилагательных  по родам.  Словарный диктант  № 2  С. 56-57 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что имена прилагательные в единственном числе изменяются по родам; род имени прилагательного определяется по роду имени существительного, с которым оно связано. | ***Уметь*** записывать словосочета  ния, указывая род главного слова и вопрос к зависимому имени прилагательному; дописывать окончания прилагательных; определять род имен прилагательных; выполнять творческое списывание; указывать главное и зависимое слово в словосочетании типа прил. + сущ. | Решать задачи по примене­нию новых орфограмм: родо­вым окончаниям прилагатель­ных, употреблению мягкого знака после шипящих на кон­це существительных. | Понимать то, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтально-индиви-дуальная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Самостояте  льная рабо  та по образцу | Р.т. с.28, упр.  8,9 |
| 33 | Связь частей речи в словосочетаниях  С. 58 – 59 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в словосочетании зависимые имена прилагательные употребляются в том же числе, что и существитель  ные. | ***Иметь представление*** о том, что словосо-четания, как и слова, тоже могут быть близкими по значению, несмот-ря на различие в строении.  ***Уметь*** устанавливать связь в словосочетаниях; образовывать словосочетания по схеме прил. + сущ.; преобразовывать словосочетания по образцу; *н*аблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. | Различать функции языко­вых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложе-ние, текст).  Сравнивать и выявлять от­тенки значений синонимиче­ских словосочетаний. *Осознавать* взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира (части речи) и речи как способа обмена  мыслями и чувствами.  «Читать» модели словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием (составлять словосочетания и  предложения по моделям). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка. | Фронтально-инди-видуаль-ная рабо-та. Зада-ния по выбору.  Творчес-кое задание. | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | *Уч. с. 59, упр.*  *64* |
| 34 | Устойчивые  сочетания  слов.  С. 60 – 61, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Иметь представление*** о фразеологизмах в русском языке. | ***Уметь*** объяснять устойчивые словосочетания; находить устой  чивые выражения в тексте; уста  навливать значения фразеоло  гизмов с использованием фразеологических словарей; подбирать фразеологизмы к рисункам художника | Раскрывать смысл фразеологизмов, уместно использовать  их в речи.  Устанавливать смысловые  аналогии фразеологизмов из  разных языков, выявлять экспрессию и образность русских  устойчивых выражений. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтально-индиви-дуальная работа.  Работа в парах. | Взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т. с.29, упр.  10,11 |
| 35 | Контроль-ный диктант за первую четверть |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку | Решать задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа | Повторить прав. |
| 36 | Анализ и работа над ошибками. Знаки препинания в конце предложений.  С. 72 | 8 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** выполнять работу над ошибками | Решать задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа.  Работа в парах.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.84, упр.3 |
| **Спрашиваем … Сообщаем …. Побуждаем ….** (9 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Предложе-ние  С. 62 – 63 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***понятие «предлож-е»  ***Иметь предс***  ***тавление*** о науках языка: грамматике, морфологии, синтаксисе. | ***Уметь*** читать по ролям рассказ; работать с деформированным  предложением; указывать стрелками связь слов в предложении; составлять схемы предложений; объяснять орфограммы | Квалифицировать предложение итекст по совокупности признаков.Устанавливать аналогии: услова и словосочетания — назывные функции, у предложения – коммуникативные.*Извлекать* из научного текста опредложении новую информацию. *Выявлять* смысловые  части текста.С*вязно излагать* всю информацию о предложении. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа  Работа в парах.  Интеллектуальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 63, упр.77 |
| 38 | Вопроси-тельные и повествова-тельные  предложе-ния.  С. 64 – 65 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что предложения, которые заключают в себе вопрос, называются вопросит. предложения, в которых содержатся сообщения, ответы на вопросы, называются повествоват. | ***Уметь*** различать вопросительные и повествовательные предложения; записывать вопросительные предложения и составлять на них ответы; правильно ставить знаки в конце предложения | *Понимать* значения знаков  препинания в конце предложений, *выбирать* нужную по ситуации интонацию (при чтении).  *Дифференцировать* предложения по цели высказывания и *использовать* при их оформлении соответствующие  средства: в устной речи — интонацию конца предложения,  в письменной — точку или  вопросительный знак. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Творческое задание. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Практическая работа | Уч. с.65, упр.82 |
| 39 | Употребле-ние  отрица-тельной частицы  НЕ.  С. 66 – 67 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что в разговорной речи для утверждения и отрицания могут исполь  зоваться сло  ва-предлож. «Да», «Нет»; частица не с глаголом пишется отдельно. | ***Уметь*** читать по ролям; выписывать глаголы с частицей не; указывать части речи; вставлять недостающие буквы | *Экспериментировать* с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы.  *Сравнивать и выделять отличительные признаки* предложений, разных по цели высказывания и интонации.  *Уместно пользоваться* разными типами предложений при  беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 67, упр. 89 |
| 40 | Побудительные предложе-ния.  С. 68 – 69 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что предложения, в которых выражается желание побудить кого-либо к действию, называются побудительными. | ***Уметь*** определять цель и речевую задачу данного высказывания; определять вид предложения; писать по памяти; образовывать повелительные формы глаголов по образцу | Сравнивать и выделять отли­чительные признаки предло­жений, разных по цели выска­зывания и интонации. Экспериментировать с заме­ной смысла предложения (ут­верждения, отрицания), ис­пользуя частицы. Уместно пользоваться разны­ми типами предложений при беседе (диалоге) в разных рече­вых ситуациях | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа  Работа в парах.  Интеллектуальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 69, упр.  96 |
| 41 | Восклицательные предложе-  ния.  С. 70—71 | 9 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что предложения, в которых выражаются сильные чувства , называют восклицательными. | ***Уметь*** выписывать из текста восклицательные предложения; выписывать этикетные выражения;  подчеркивать знаки препинания; расставлять знаки препинания; составлять и записывать диалог-общение по телефону | Интонировать высказыва­ние в зависимости от силы вы­ражаемого чувства | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Практическая работа | Р.т. с.31, упр.  1,2 |  |  |
| 42 | Знаки препинания в конце предложе-ний. Предупредительный диктант  С. 72 – 73 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что знаки препинания (. ? ! , ; : …) называют знаками пунктуации.  ***Иметь представление о*** разделе науки о языке, называемом пунктуацией | ***Уметь*** читать по ролям; объяснять выбор знака препи  нания; определять вид предло  жения по цели высказывания и эмоциональной окраске; составлять предложения с дан  ными словами.***Уметь*** передавать интонацию при чтении; задавать вопросы по правописанию слов; записы  вать предложения, выбирая знаки препинания в их конце по интонации; записывать текст, разделяя его на предложения | «Читать» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений.  Сопоставлять интонации и знаки препинания, осозна­вать их взаимосвязь | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа, самостоятельная работа | Уч. с. 73, упр.  107,  108 (по выбору) |  |  |
| 43 | Контроль-ный диктант  № 3 по теме «Язык и речь» |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку | Решать задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Проверочная работа | Повторить правила |  |  |
| 44 | Анализ диктанта.  Работа над ошибками.  С. 74 - 75 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что знаки препинания (. ? ! , ; : …) называют знаками пунктуации.  ***Иметь представление о*** разделе науки о языке, называемом пунктуацией с данными словами | ***Уметь*** читать по ролям; объяснять выбор знака препинания; определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; составлять предложения.  ***Уметь*** передавать интонацию при чтении,  записывать предложения, выбирая знаки препинания в их конце по интонации; обобщать наблюдения над признаками предложения; | «Читать» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений.  Сопоставлять интонации и знаки препинания, осозна­вать их взаимосвязь | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 75, упр.  114,  115 |  |  |
| 45 | Инструк  таж по проектным работам. Художест  венный журнал класса. |  | |  | Твор-чес-кий | |  | ***Уметь*** выбирать нужный проект | Осознавать полезность и значимость выполнения работ  проектного характера.  Определять свои интересы и  выбирать нужный проект. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, | Индиви-дуальная работа. |  |  |  |  |  |
| **Рассказываем… Описываем… Рассуждаем…** (12 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Текст  С. 76 – 77 | 10 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** записывать текст, оформляя каждое предложение; определять главную мысль текста; восстанавливать нужную последовательность предложений; правильно записывать диалог; делить текст на смысловые части; подбирать заголовок к тексту; указывать род существительных | *Устанавливать связь* между  речевым назначением предложений и функциональными  типами текстов. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа  Работа в парах.  Интеллектуальный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т. с.32, упр.3, 4 |
| 47 | Списыва-ние  текста с речевой задачей.  С. 76 |  | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать*** функции (речевые задачи) текстов | ***Уметь*** понимать темы текста (выбор более точного  заголовка) или выделять в тексте  предложения. | *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции)  Выявлять темы и части читаемых текстов  Воспроизводить содержание  текста с опорой на план. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей. | Фронтальная работа.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа | Уч. с. 82, упр.4 |
| 48 | Повество-вание. Описание. Рассужде-  ние.  С. 78—79 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в зависимости от назначения различают три типа текстов – повествование, описание, рассуждение; если в предложении мысль высказана не до конца, в конце предложения ставится знак многоточия. | ***Уметь*** определять тип текста; работать с деформированным текстом;определять количество частей в тексте; указывать тип текста; составлять план текста; озаглавливать каждую часть текста; пересказывать текст по плану; составлять текст по картинкам | *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции)  Выявлять темы и части читаемых текстов  Воспроизводить содержание  текста с опорой на план. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 79, упр.  126 |
| 49 | Повество-вание. Описание. Рассужде-  ние.  Словарный диктант № 3  С. 80—81, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в зависимости от назначения различают три типа текстов ; что при описании используются как имена прилагательные, так и глаголы. | ***Уметь*** определять тип текста; работать с деформированным текстом;определять количество частей в тексте; указывать тип текста; составлять план текста; озаглавливать каждую часть текста; пересказывать текст по плану; составлять текст по картинкам | *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции)  Выявлять темы и части читаемых текстов  Воспроизводить содержание  текста с опорой на план. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа  Работа в парах.  Интеллектуальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа | Уч. с. 81, упр.  131 |
| 50 | Мастерская слова.  Изложение «Долго-жданная зима»  С. 86 |  | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** излагать  (воспроизводить) содержание текста; определять тип текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать текст; анализировать предложенные планы; устно воспроизводить текст по плану | *Воспроизводить* содержание  прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложения,текста.  *Различать* объём предлагаемых тем высказываний и *высказываться* в рамках темы.  *Использовать план* для воспроизведения и составления  текста. Уметь работать по памятке. | Осознавать язык как основ  ное средство мышления и общения  людей, осозна  вать богатство средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Письменное изложение | Повторить пройден. матер. |
| 51 | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 11 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки. | *Давать* доброжелательные советы по поводу творческих работ, *корректировать* собственные работы. | Осознавать язык как основ  ное средство мышления и общения людей | Фронтальная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.82, упр.3 |
| 52 | Повторение по теме «Проводники наших мыслей»  Тест № 3 по теме: «Проводники наших мыслей» |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** составлять словосочета-  ния по типу прил. + сущ.; употре  блять мягкий знак после шипящ.  на конце имен существительных женского рода; определять вид предложения по цели высказыва  ния и по эмоциональной окраске; определять части речи; записы-  вать текст, оформляя в нем предложения; | *Давать* доброжелательные советы по поводу творческих работ, *корректировать* собственные работы. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | тест | Повторить пройден. матер. |
| 53 | Повторение по теме «Проводникинаших мыслей и чувств». Провероч-ная работа  С. 82 - 83 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** составлять словосочета  ния по типу прил. + сущ.; упот-  реблять мягкий знак после шипя-  щих на конце имен  существит.женского рода; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоцио  нальной окраске; определять час  ти речи; записывать текст, оформляя в нем предложения; | *Устанавливать связь* между  речевым назначением предложений и функциональными  типами текстов. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Проверочная работа | Уч. с.82, упр.1 |
| 54 | Род имён существи  тельных. Употребле-ние ь после шипящих на конце имён существи-тельных женского рода.  С. 84 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** род имён сущест-вительных, употребление ь после шипящих на конце имён существительных женского рода | ***Уметь*** определять род имен существительных; вставлять пропущенные буквы; подбирать проверочные слова; объяснять употребление мягкого знака  ***Уметь*** составлять и записывать словосочетания прил. + сущ.; выделять родовые окончания имен прилагат. образовывать формы единственного числа имен существительных | *Уметь анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать* | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуаль  ной культуры человека | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.84, упр.3 |
| 55 | Частица не. Знаки препинания в конце предложе-ний.  С. 85 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правило написания частицы не; знаки препинания в конце предложения | ***Уметь*** объяснять написание частицы не; писать под диктовку; работать с деформированным предложением.***Уметь*** восстанав  ливать смысл пословиц; правиль  но писать слова с изученными орфограммами; расставлять зна  ки препинания в конце предлож. | *Уметь анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать.* | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 85, упр.6 |
| 56 | Сочинение «Первый снег»  С. 87 | 12 неделя | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** составлять текст; определять тип текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать текст | Давать доброжелательные со­веты по поводу творческих ра­бот, корректировать собст­венные работы;  *создавать* собственные высказывания в объёме предложения,текста.*Различать* объём предлагаемых тем высказываний и *высказываться* в рамках темы. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Письменное изложение | Повторить пройден.матер. |
| 57 | Работа над ошибками.  Анализ и редактиро-вание сочинения |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что такое текст, его отличитель  ные признаки | ***Уметь*** излагать содержание текста; определять тип текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать текст; анализировать предложенные планы; устно воспроизводить текст по плану | Уметь работать по памятке. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа. | Теку-щий конт-роль, | Работа в тетради | Сочинить загадку про снежинку |
| **О главном… (45 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | Главные части  в средствах  языка  С. 90—91 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** какие главные части имеются в слове, словосочетании, предложе-нии, тексте. | ***Уметь*** подчеркивать  предложение, которое выражает главную мысль; находить глав ные члены предложения выписывать из предложения словосочетания *гл. + сущ.;* определять главное слово в словосочетании; пользоваться этимологическим словарем; сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы | *Обнаруживать взаимозависи-мость* между главными структурными частями языковых  средств и главной информацией, выражаемой посредством  их. *Анализировать, обобщать*  факты таблицы, *извлекать* из  неё нужную информацию.  *Приводить примеры к положениям таблицы.* | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | *Р.т. с.33-34, упр.1,2* |
| 59 | Корень – главная значимая часть слова  92—93 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что при  ставки и суф-  фиксы образуют однокоренные слова;окончание при измене-  нии слова обра  зует его форму. | ***Уметь*** указывать части речи; выполнять разбор слова по составу; выписывать однокоренные слова; подчеркивать гласные в корне; подбирать однокоренные слова с корнями ***-корм-, -воз-, -нос-*** | *Вникать в смысл* слова по его  историческому корню, *связывать* появление слов в языке с  событиями культуры в развитии общества.  *Выявлять* главную смысловую част*ь* слова -корень. *Обращаться* за справками к этимологическому словарю. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 93, упр.12, 13 |
| 60 | Правописа-ние корня  С.94—95 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что корни родственных слов пишутся одинаково.  ***Иметь представление,*** о происхождении слова «Россия». | ***Уметь*** изменять слова; образовывать однокоренные слова; распознавать одноко  ренные слова и формы одного слова; выделять корни; под  черкивать в них гласные; подбирать проверочные слова к глаголам; указывать в слово  сочетании главные слова; со-  ставлять словосочетания из данных слов; выделять исторический корень | *Использовать* разнообразные  способы и приёмы проверки  слов с двумя безударными  гласными в корне.  *Развивать* графическую и орфографическую зоркость.  *Прогнозировать содержание*  текста, *давать его версии* по  многозначному заголовку. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 95, упр.17,18(1) |
| 61 | Правописа-ние корня  С.96—97 | 1 3  неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что корни родст  венных слов пишутся оди-  наково.  ***Иметь представление,*** о происхождении слова «Россия». | ***Уметь*** изменять слова;; проводить разбор слова по составу; выписывать однокоренные слова; выделять корни; записывать словосочетания, вставляя недостающие согласные; объяснять употребление -н-, -нн- и -л-, -лл- в словах; выписывать слова с удвоенными согласными;  выделять исторический корень | *Использовать* разнообразные  способы и приёмы проверки  слов с двумя безударными  гласными в корне.  *Развивать* графическую и орфографическую зоркость.  *Прогнозировать содержание*  текста, *давать его версии* по  многозначному заголовку. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 97, упр.26,27(повыбо  ру) |
| 62 | Если в корне  две безударные  гласные…  С. 98—99 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать:*** способы про­верки двух безударных гласных в слове:1) подбор двух провероч  ных слов 2) запоминание, сверка со словарём 3) новый: сопо-ставление буквосочетаний оро//ра, оло//ла, ере//ре. | ***Уметь*** подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне  ***Уметь*** подбирать к выделенным словам пары с сочетаниями -ере-, -оло-; подчеркивать безударные гласные; определять части речи; выписывать родственные слова | *Использовать рациональные*  *способы* проверки корней с двумя безударными гласными  *Извлекать* смысл народной  мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.98-99, упр. 33, 34 |
| 63 | Если в корне  две безударные  гласные…  С. 100—101, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать:***сведе  ния из исто-  рии разви­тия языка:наличие в современ­ном языке пар  слов, пришед-  ших из старо  славянского и древнерусс. | ***Уметь*** определять значение слова «язычок»; подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне; письменно пересказывать текст | *Использовать рациональные*  *способы* проверки корней с двумя безударными гласными  *Извлекать* смысл народной  мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т.с. 35,  упр5,6 |
| 64 | Если в корне  две безударные  гласные…  С102—103 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать:*** способы про­верки двух безударных гласных в слове | ***Уметь*** подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне  ***Уметь*** подбирать к выделенным словам пары с сочетаниями -ере-, -оло-; определять части речи; выписывать родственные слова | *Использовать рациональные*  *способы* проверки корней с двумя безударными гласными  *Извлекать* смысл народной  мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 101, упр.39,40 |
| 65 | Если в корне две безударные  гласные…  С. 105 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать:*** способы про­верки двух безударных гласных в слове.  Иметь представле-ние о сложных словах. | ***Уметь*** подбирать проверочные слова; правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне.***Уметь*** подбирать к выделенным словам пары с сочетаниями -ере-, -оло-; подчеркивать безударные гласные; определять части речи; выписывать родственные слова | *Использовать рациональные*  *способы* проверки корней с двумя безударными гласными  *Извлекать* смысл народной  мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | *Р.т. с.37, упр.*  *1,2* |
| 66 | Изложение  текста «Ухорон-ки».  С. 104, 105 | 14 неделя | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать:***  о назначении плана, его информа­тивности, структуре.  ***Знать***: как работать с па­мяткой по написанию изложений. | ***Уметь*** воспроизводить и создавать тексты; определять тему и основную мысль текста; делить текст на части; составлять план; сравнивать и анализировать предложенные планы;анализировать и редактировать изложение | Воспроизводить содержание прочитанного текста и созда­вать собственные высказыва­ния в объёме предложения, текста.  Различать объём предлагае­мых тем высказываний и вы­сказываться в рамках темы.  Использовать план для восп­роизведения и составления текста, оценивать информа­тивность плана. Давать доброжелательные со­веты по поводу творческих ра­бот, корректировать собст­венные работы | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Письменное изложение | Повторить пройден. матер. |
| 67 | Анализ и редактиро-вание изложения.Главное слово в словосоче-тании.  С. 106—107 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | *Знать*: роль главного слова — от него задаётся вопрос, с ним сопряжена форма зависимо­го слова. ***Знать:*** схему анализа словосочетания. | ***Уметь*** анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки.  ***Уметь*** различать слово и слово  сочетание; проводить устный и письменный разбор словосоче  тания; составлять сложные слова; выделять корни; составлять с названиями предметов словосочетания и предложения | *Уметь наблюдать, анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать, уметь задавать* вопросы. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 107, упр. 60 |
| 68 | Главные члены предложе-ния — подлежа-щее,  сказуемое.  С. 108—109 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они состав-ляют основную часть предлож.  ***Знать,*** что второстепенные члены предложе  ния подчиняют-ся главным членам пред-ложения; они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым. | ***Уметь*** выделять главные и второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; определять вид предложения (распространенное или нераспространенное); показывать связь членов предложения с помощью схем; вставлять в предложения возможные второстепенные члены предложения; правильно выбирать форму числа и падежа для второстепенных членов, выраженных именами прилагательными. | *Анализировать строение*  *предложений* по моделям,  схемам; составлять собственные высказывания в объёме  предложений.  Устранять помехи сплошного  текста (оформлять предложения внутри текста). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 109, упр. 67 |
| 69 | Главные члены предложе-ния — подле-  жащее,  сказуемое.  Тест № 4 по теме: «Предложение. Словосо  четание» |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения. | ***Уметь*** задавать вопрос от подлежащего к сказуемому; выде  лять главные члены предложе-  ния; уточнять, какими именами существительными (одушевлен-  ными или неодушевленными, собственными или нарицательными) выражены в предложениях подлежащие | *Уметь наблюдать, анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать, уметь задавать* вопросы. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | тест | Уч. с. 111, упр.72 |
| 70 | Главные члены предложе-ния — подле-  жащее,  сказуемое.  Словарный диктант  № 4.  С. 112—113 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения. | ***Уметь*** задавать вопрос от подлежащего к сказуемому; выделять главные члены предложения; уточнять, какими именами существительными (одушевленными или неодушевленными, собственными или нарицательными) выражены в предложениях подлежащие; писать по памяти. | *Уметь наблюдать, анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать, уметь задавать* вопросы. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Письмо под диктовку, письмо по памяти  Индиви-дуальная работа | Фрон-таль-ный опрос | Проверочная работа | Уч. с. 113, упр.  78,79 |
| 71 | Главные члены предложе-ния — подле-  жащее,  сказуемое.  С. 114—115 | 15 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что предложения по строению быват простыми и сложными | ***Уметь*** различать простые и сложные предложения, объяс-  нять постановку знаков препина-  ния в предложении; выполнять разбор простых предложений по членам предложения; находить распространенные предложения выделять главные члены предло-  жения; указывать части речи; устанавливать связи слов в пред. | *Уметь наблюдать, анализировать* языковой материал*, обобщать и классифицировать, уметь задавать* вопросы. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | Уч. с. 115, упр.85  86(по выбору) |
| 72 | Контроль-ное  списывание  текста (с.125) |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограм-  мы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу;подбирать провероч-  ные слова для проверки орфо-  грамм и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные. | Уметь действовать по алгоритму (памятка для списывания). Уметь анализировать и оценивать результаты своей деятельности, корректно высказывать своё мнение и уважать чужое мнение. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль | Проверочная работа | Повторить пройден. матер. |
| 73 | Контроль-ный диктант за 2 четверть |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** правописание изученных орфограмм | ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу;подбирать провероч-  ные слова для проверки орфо-  грамм и выбирать нужную букву; выбирать из данной группы слов только проверочные. | Решать задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Повторить пройден. матер |
| 74 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Главная (основная) мысль  текста.  С. 116—117 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правописа-ние изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль | ***Уметь***  устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной  мысли) текстов.  Строить высказывания, подчиняя содержание основной  теме. | *Участвовать в выборе* и *выполнении* проектов исследовательского и творческого характера  Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные  тематические тексты. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Фрон-тальный опрос | Работа в тетради | Уч. с. 117, упр.92,93 (устно) |
| 75 | Главная (основная) мысль  текста.  С. 118—119, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правописа-ние изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль | ***Уметь***  устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной  мысли) текстов.  Строить высказывания, подчиняя содержание основной  теме. | *Участвовать в выборе* и *выполнении* проектов исследовательского и творческого характера  Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные  тематические тексты. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, богатство выразит.средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 119, упр.97 |
| 76 | Проверочная работа комплекс  ного характера  С. 124 , 126-127 | 1 6  неделя | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** правописа-ние изученных орфограмм | ***Уметь***  списывать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы;обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу;подбирать провероч-  ные слова для проверки орфо-  грамм и выбирать нужную букву | Уметь анализировать и оценивать результаты своей деятельности, корректно высказывать своё мнение и уважать чужое мнение | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа | С. 70-110, повторить прав. |
| 77 | Главная (основная) мысль  текста.  С. 120—121 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правописа-ние изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль | ***Уметь***  устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной  мысли) текстов.  Строить высказывания, подчиняя содержание основной  теме. | Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные  тематические тексты. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | *Р.т. с.7, упр.2* |
| 78 | Создание  текста.  С. 122—123 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать:***  о назна-  чении плана, его информативности, структуре.  ***Знать***: как работать с памя  ткой по написа  нию изложений. | ***Уметь*** создавать текст на основе основной мысли по общей речевой теме «Подкормите птиц зимой» | Воспроизводить содержание прочитанного текста и созда­вать собственные высказыва­ния в объёме предложения, текста.Различать объём предлагае­мых тем высказываний и вы­сказываться в рамках темы.  Давать доброжелательные со­веты по поводу творческих ра­бот, корректировать собст­венные работы | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | *Уч. с. 123, упр.*  *108* |
| 79 | Проектная деятель  ность. Плакат «Подкорми  те птиц зимой!»  С. 130 - 131 |  | |  | Практи  чес  кая работа | |  | ***Уметь*** выполнять проектную деятельность; выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою; продумывать этапы деятельности; определять необходимые материалы и инструменты; распределять роли в группе | Продолжить овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Подготовить плакат |
| 80 | Изложение «Инструк-ция изготов-ления елочной игрушки»  С. 128 - 129 |  | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать:***  о назначении пла  на, его  информативности, структуре.  ***Знать***: как работать с па­мяткой по написанию изложений. | ***Уметь*** воспроизводить и создавать тексты; определять тему и основную мысль текста; делить текст на части; составлять план; сравнивать и анализировать предложенные планы;писать «Инструкцию изготовления елочной игрушки» по плануанализировать и редактировать изложение | Воспроизводить содержание прочитанного текста и созда­вать собственные высказыва­ния в объёме предложения, текста.  Различать объём предлагае­мых тем высказываний и вы­сказываться в рамках темы.  Использовать план для восп­роизведения и составления текста, оценивать информа­тивность плана. Давать доброжелательные со­веты по поводу творческих ра­бот, корректировать собст­венные работы | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Пись  мен  ное изло  жение | Подготовить проект |
| 81 | Творческие работы детей по теме «Ново-годняя ёлка» и  их презен-тация.  С. 129 | 17 неделя | |  | Твор-чес-кий | |  | ***Уметь*** понимать тему и особенности строения текста | Давать доброжелательные со­веты по поводу творческих ра­бот, корректировать собст­венные работы | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразит.средств русского языка | Диффе  ренцированная работа с  материалами разворо  та. |  | Пись  мен  ное изло  жение |  |
| 82 | Главные части  слова и слово-  сочетания.  С. 6—7, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** главные части слова и словосочетания | ***Уметь*** делить слова на слоги; выделять части слова; правильно писать слова с безударными гласными в корне; составлять словосочетания со словом «повесть»; дописывать предложения; указывать главное слово в словосочетании | *Выявлять* наиболее важную  информацию и основную  мысль в тексте. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т. с.5, упр.3,4 |
| 83 | «Работа» частей речи и их  форм в роли  главных членов предложения  С. 8—9 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что подлежащее и сказуемое – главные члены пред-ложения, что они состав-ляют основ-ную часть предложе-ния. | ***Уметь*** выделять главные члены предложения; указывать части речи; устанавливать связи слов в предложении; составлять текст из предложений. | *Составлять* объёмное высказывание на основе отдельных  информаций о берёзе. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | *Уч. с. 9, упр.12* |
| 84 | Подлежа-щее.  Употребле-ние  личных место-  имений.  С. 10—11 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** личные местоимения  ***Иметь представление,*** что слова-обращения членами предложения не бывают. | ***Уметь*** работать с деформированным предложением; записывать предложения в определенной последовательности; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род (для 3-го лица) личных местоимений | Преобразовывать смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные место­имениями. *Уместно и правильно упот-*  *реблять* личные местоимения  в речи. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 11, упр.17 |
| 85 | Подлежа-щее.  Употребле-ние  личных место-  имений.  С. 12 – 13 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** личные местоимения  ***Иметь представление,*** что слова-обращения членами предложения не бывают. | ***Уметь*** работать с деформирован  ным предложением; записывать предложения в определенной последовательности; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род личных местоимений | Преобразовывать смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные место­имениями. *Уместно и правильно упот-*  *реблять* личные местоимения  в речи. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч.с. 13, упр.23 |
| 86 | Подлежа-щее.  Употребле-ние  личных место-  имений.  С. 14 – 15 | 18 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** личные местоимения  ***Иметь представление,*** что слова-обращения членами предложения не бывают. | ***Уметь*** работать с деформированным предложением; записывать предложения в определенной последовательности; читать по ролям; находить подлежащее, выраженное местоимением; определять лицо, число и род личных местоимений | Преобразовывать смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные место­имениями. *Уместно и правильно упот-*  *реблять* личные местоимения  в речи. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.15, упр.29 |
| 87 | Сказуемое.  Употребле  ние  форм глагола.  С. 16—17, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Иметь представление*** о частотном глагольном средстве выражения сказуемого: выбор глагольных форм осуществляется  задачей обозначить реальные,  «побудительные», желаемые  действия субъекта. | ***Уметь*** выбирать частотные глагольные средства выражения сказуемого | *Устанавливать зависимоть*  между выбором глагольных  форм и выражением реальных, желаемых, побудительных действий. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 17, упр.35, 34(по выбору) |
| 88 | Употребле  ние  глаголов в  форме прошед-шего, настоя-  щего и буду-  щего времени.  С. 18—19 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** форму времени глаголов | ***Уметь*** обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.19, упр.40 |
| 89 | Сказуемое. Изменение глагола по временам С. 20—21 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что глаголы изменя  ются по време  нам; глаголы  в прошедшем времени изменя  ются по числам, а в един.числе – по родам. | ***Уметь*** задавать вопросы от подлежащего к сказуемому; указывать время глагола; выделять суффикс прошедшего времени -л- | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 21, упр.46 |
| 90 | Сказуемое. Родовые окончания глаголов прошедшего времени  Тест № 5 по теме: ««Работа» частей речи и их  форм в роли  главных членов предлож.»  С. 22—23 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в родовых окончаниях глаголов прошедшего времени в единственном числе есть орфограммы. | ***Уметь*** дописывать окончания глаголов прошедшего времени в единственном числе; подчеркивать подлежащее и сказуемое в предложении; показывать с помощью схемы связи слов в предложениях; составлять предложения с данными словарными словами | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | тест | Р.т. с.12, упр.5,6 |
| 91 | Сказуемое. Глаголы  настоящего  и будущего времени  Словарный диктант  № 5  С. 24—25 | 19 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что глаголы в настоящем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, происходят в момент речи; глаголы в будущем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, будут происходить после момента речи.  ***Иметь*** представление о строении сложного предложения. | ***Уметь*** письменно изменять по вопросам глаголы; определять сказуемые в предложении; указывать лицо глаголов; употреблять формы будущего времени глаголов в любом числе и лице в речи | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.15, упр.11 |
| 92 | Употребле  ние  глаголов в  форме прошед-шего, настоя-  щего и буду-  щего времени.  С. 26—27 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** форму времени глаголов | ***Уметь*** обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч.с.27, упр.61 |
| 93 | Употребле  ние  глаголов в  форме прошед-шего, настоя-  щего и буду-  щего времени.  С. 28—29 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** форму времени глаголов | ***Уметь*** обобщать знания о том, какими формами глаголов может быть выражено сказуемое; указывать главные члены предложения; определять форму времени глаголов; образовывать от глаголов возможные формы времени | *Устанавливать взаимосвязь*  между средствами выражения  главных членов предложений  и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания  (реальность, возможность, желательность). | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 29, упр.66,67(по выб.) |
| 94 | Контроль-ный диктант по теме ««Работа» частей речи и их форм в роли  главных членов предлож.» |  | |  | Конт***-***  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку | Решать задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Провероч-ная работа | Повторить пройден. матер. |
| 95 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Взаимо-связь  подлежащего  и сказуемого.  С. 30—31 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** разные способы проверки правописания слов. | ***Уметь*** выполнять работу над ошибками | *Выявлять* причины ошибок в  диктанте и  графически обосновывать подбор проверочных слов. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств рус. яз. | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч.с. 31, упр.71 |
| 96 | Главная мысль  текста (повторе-ние, углуб-  ление).  С. 32—33 | 20 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правописа-ние изученных орфограмм, что такое тема текста, главная мысль | ***Уметь***  устанавливать аналогии и отличия в теме и идее (основной  мысли) текстов.  Строить высказывания, подчиняя содержание основной  теме. | Высказываться, руководствуясь идеей, используя разные  тематические тексты. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 33, упр.77, 78(устно) |
| 97 | Орфограм-мы корня.  С. 36 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правопи  сание безудар  ных гласных, парных звонких и глухих соглас  ных, непроизносим.  согласных, удво  енных гласных  Разные способы проверки право  писания слов: изменение формы слова. | ***Уметь*** выделять корень как главную значимую и структурную часть слова, вдумываться в его значение; записывать слова, распределяя их по типу орфограмм (парные согласные в корне, непроизносимые согласные в корне); составлять словосочетания; указывать главное слово в словосочетании; правильно писать слова с двойными согласными. | Отстаивать собственную точку  зрения, убеждать собеседника  (партнера), прислушиваться к  его мнению. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Практическая работа  Фронтальный опрос  Работа  в парах  Тест |  |
| 98 | Предложе  ние. Формы глаголов.  С. 37 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** формы глаголов, правила записи предложений в зависимости от выражаемой мысли, цели высказывания. | ***Уметь*** правильно строить предложе-ния в зависимости от выражаемой мысли, цели высказывания; выбирать оконча-ния для глаголов прошедшего вре-мени;записывать предложе-  ния, в которых отрицается действие подлежащего; писать частицу не с глаголами;заме-нять неопределенную форму глаголов в скобках на форму прошедшего времени; выбирать окончания для глаголов и для имен прилагательных; определять тип текста; строить предложение из данных слов; выделять основу предложения | Отстаивать собственную точку  зрения, убеждать собеседника  (партнера), прислушиваться к  его мнению. | Понимать мелодичность звучащей русской речи | Индиви-дуальная работа | Фрон-тальный опрос | Практическая работа  Фронтальный опрос  Работа  в парах | Уч.с. 37, упр.6 |
| 99 | Обобщение и система-тизация знаний по теме : «О главном…»  С. 34 - 35 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** пра-вописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносим.  согласных, удвоенных гласных. | ***Уметь*** определять тип текста; находить главную часть текста; устанавливать значение слова «декорация»; писать под диктовку; подчеркивать главные члены предложения; выписывать из предложения все словосочетания; выписывать из предложения все слова с безударными гласными, проверяемыми ударением | Отстаивать собственную точку  зрения, убеждать собеседника  (партнера), прислушиваться к  его мнению. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа  в парах  Самостоятельная работа по образцу | Повторить прав. |
| 100 | Провероч-ная работа.  С. 34 - 35 |  | |  | Конт-роль-ный | | ***Знать*** пра-вописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносим.  согласных, удвоенных гласных. | ***Уметь*** выделять части слова; объяснять написание пропущенных букв; указывать главные слова в словосочетании; составлять схемы словосочетаний; определять части речи; записывать предложения, раскрывая скобки; указывать форму времени у глаголов | Отстаивать собственную точку  зрения, убеждать собеседника  (партнера), прислушиваться к  его мнению. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Провероч-ная работа | Повторить прав. С.8-36 |
| 101 | Изложение «Подкор-мим пернатых друзей»  С. 38 - 39 | 21 неделя | |  | Твор-чес-кий | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** воспроизводить и создавать тексты; определять речевые задачи каждого текста; делить текст на смысловые части; составлять план текста;письменно пересказывать текст инструкции по изготовлению кормушки для птиц | *Составлять* текст в жанре  инструкции на основе текста,  рисунков, собственных наблюдений. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Письменное изложение |  |
| 102 | Работа над ошибками. Анализ и редактирование изложения |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что такое текст, его отличительные признаки | ***Уметь*** анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки | Отстаивать собственную точку  зрения, убеждать собеседника  (партнера), прислушиваться к  его мнению. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч.с.  43, упр.5, 3 (устно) |
| **Конкретизируем значение, распространяем мысль… (48 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 103 | Конкрети-зируем значение, распространяем мысль…  Словарный диктант № 6  С. 42—43 |  | |  | | Ком-би-ни-ро-ван-ный |  | ***Уметь***  конкретизи-  ровать значение, рас-  пространять мысль.  ***Уметь*** отбирать лек-  сику для выражения отношения к  предмету речи актировать, устранять  речевые недочёты. | Читать» таблицу, добывать  новую для себя информацию.  Высказываться о зиме, выражая свое отношение к этому  периоду. (Конец зимы…) | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Проверочная работа | Уч. с.  43, упр.6 |
| 104 | Роль приставок и суффиксов в словах  С. 44—45 |  | |  | | Ком-би-ни-ро-ван-ный | ***Знать*** роль приставок и суффиксов в словах  ***Иметь представление*** об историческом корне слова «столяр». | ***Уметь*** различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;  указывать в однокоренных словах приставки и суффиксы;подчерки  вать безударные гласные в корнях; образовывать слова с помощью приставок и суффиксов; | Образовывать однокоренные  слова, используя нужные морфемы для уточнения значения. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.21, упр.2,3 |
| 105 | Роль приставок и суффиксов в словах  С. 46—47 |  | |  | | Ком-би-ни-ро-ван-ный | ***Знать*** роль приставок и суффиксов в словах | ***Уметь*** выделять основу слова;  определять, какие суффиксы вносят в слова уменьшитель-  но-ласкательный оттенок значения; выполнять словообра  зовательный разбор слов; подчеркивать главные члены в предложении; | Образовывать однокоренные  слова, используя нужные морфемы для уточнения значения. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль | Работа в тетради | Уч.с. 47, упр.  14,15(1,4) |
| **Употребление и правописание слов с приставками (13 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | Правописа-ние  приставок и  предлогов.  Тест № 6 по теме «Состав слова»  С. 48—49, | 22 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что приставки со словами пишутся слитно, а предлоги пишутся раздельно. | ***Уметь*** вставлять нужные посмыслу слова в предложения; различать приставки и пред-логи; находить в тексте слова с приставками и предлоги; выпи-сывать из предло-жений словосо-четания по схеме.; выделять приставки в глаголах; | *Выявлять* оттенки значений,  вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать  грамматическое мышление). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч.с. 49,упр.21, выуч.прав. |
| 107 | Правописа-ние  приставок и  предлогов.  С. 50—51 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** алгоритм определения приставки. | ***Уметь*** распознавать приставки ипредлоги по внешней форме, по их функции (роли), по написанию со словами (орфог  рамммы), отличать приставку от начальной части корня (*надоить, над-ломить, надеть).* | *Выявлять смысл* слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих  значений морфем.  Перенос способа «безударный  проверяю ударным» на правописание гласных в приставках. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразит. средств русского языка | Индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч.с. 51, упр.24 |
| 108 | Правописа-ние  приставок и  предлогов.  С. 52—53 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** алгоритм определения приставки. | ***Уметь*** сравнивать, какие оттенки значений вносят в глаголы приставки; подбирать к глаголам синонимы и записывать глаголы парами; выделять приставки в глаголах; выписывать глаголы с зависимым словом; образовывать с помощью приставок глаголы с противоположным значением; выписывать из текста имена существительные с приставкой | *Уточнять, корректировать*  *выбор* слов в речи с нужными  морфемами*.* | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т.с. 23, упр.7,8 |
| 109 | Правописа-ние гласных в  приставках.  С. 54—55 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что гласные о, а в приставках пишутся одинаково как под ударением, так и без ударения. | ***Уметь*** находить в словах безу  дарные гласные; образовывать глаголы с приставками; объяс  нять написание частицы не с гла  голами; правильно писать глас  ные в приставках; записывать глаголы с выбранными пристав  ками; образовывать и записывать слова с приставками с- и со-; выделять исторические корни в словах правильно писать гласные в приставках | Перенос способа «безударный  проверяю ударным» на правописание гласных в приставках. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 55, упр.33,34 |
| 110 | Правописа-ние гласных в  приставках.  С. 56—57 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что гласные о, а в приставках пишутся одинаково как под ударением, так и без ударения. | ***Уметь*** находить в словах безуда  рные гласные; образовывать гла  голы с приставками; объяснять написание частицы не с глагола  ми; правильно писать гласные в приставках; записывать глаголы с выбранными приставками; обра  зовывать и записывать слова с приставками с- и со-; выделять исторические корни в словах; | Перенос способа «безударный  проверяю ударным» на правописание гласных в приставках. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.57,упр.36 |
| 111 | Правописа-ние  согласных в  приставках.  С.58 - 59 | 23 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что согласные в приставках, кроме приставок на з/с, пишутся одинаково: об(о)-, в(о)-, под(о)-, пред(о)-, над(о), от(о)-, с(о)-. | ***Уметь*** различать приставки и предлоги; писать по памяти; выделять приставку в глаголах; правильно писать согласные в приставках; различать части слова: приставку и часть корня (слова «сделал» и «здоровье»); работать со словообразовательным словарем; проводить современный исторический разбор слова по составу | *Осуществлять перенос* известных способов, приёмов проверки выбора согласных в приставках. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 59, упр.4445(устно) |
| 112 | Правописа-ние  согласных в  приставках.  С. 60 – 61 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что согласные в приставках, кроме приставок на з/с, пишутся одинаково. | ***Уметь*** различать приставки и предлоги; выделять приставку в глаголах; правильно писать согласные в приставках; различать части слова: приставку и часть корня (слова «сделал» и «здоровье»); проводить современный исторический разбор слова по составу | *Осуществлять перенос* известных способов, приёмов проверки выбора согласных в приставках. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразит. средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль |  | Уч. с.61, упр.51 |
| 113 | Контроль  ный диктант № 6 по теме «Правописа  ние предлогов и приставок» |  | |  | Конт***-***  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку | *Решать* задачи по применению изученных орфограмм | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Диктант | Повторить прав. |
| 114 | Анализ и работа над ошибками.Употребле-ние разде-лительного твёрдого  знака после  приставок.  С. 62—63 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что разделительный твердый знак пишется после приставок, кото  рые оканчивают  ся согласными, перед гласными е, ё, я, ю; | ***Уметь*** различать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком; писать по памяти; образовывать слова с помощью приставок; правильно употреблять разделительный твердый знак; | *Устанавливать* аналогии по  употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 63, упр.57,58 |
| 115 | Употребле-ние разде-лительного твёрдого  знака после  приставок.  С. 64—65 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что при переносе разделительный твердый знак нельзя отделять от согласной буквы в приставке. | ***Уметь*** переносить слова с разделительным твердым знаком; записывать слова, вставляя твердый или мягкий знак; с помощью стрелки указывать в словосочетаниях главные и зависимые слова; указывать предлоги и приставки; узнавать слова по толкованию их значений. | Устанавливать аналогии по  употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 65, упр.62,65 |
| 116 | Употребле-ние разде-лительного твёрдого  знака после  приставок.  С. 66—67 | 24 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что разделительный твердый знак не употребляется перед гласными и(ы). | ***Уметь*** писать под диктовку;анализировать роль приставок; правильно писать гласные и согласные в приставках; писать под диктовку; правильно писать приставки; объяснять написание разделительного твердого и разделительного мягкого знаков. | Устанавливать аналогии по  употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков. | Осознав. язык как основное средство мышлен. и общения людей, осознав.богатст  во выразитель  ных средств русского языка | Индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч.с. 67, упр.69 |
| 117 | Правописа-ние слов с приставка-ми.  С. 68—69 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма | Восстанавливать смыл пословиц, употребляя (выбирая)  нужные слова. | Понимать то, что правильная уст. и письмен.речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льная работа.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.69, упр.76 |
| 118 | Обучение написанию текста объявления.  С. 69 |  | |  | Твор-  чес-  кий | | ***Знать*** с признаки,  структуру текста объявления  как делового текста. | ***Уметь*** составлять текст объявления в зависимости от речевой задачи.  объявление | *Воспроизводить содержание*  прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* типа объявления. | Понимать то, что правильная уст. и письмен.речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль | Работа в тетради | Составить текст объявление |
| **Употребление слов с суффиксами** (4 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 119 | Употребле-ние слов с суффикса-ми.  С. 70—71 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы. | ***Уметь*** выделять суффиксы; находить безударные гласные в корнях и суффиксах; анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами;образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; | *Выявлять оттенки значений*,  вносимых в слово суффиксами  (*развивать грамматическое*  *мышление).* | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронта  льная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т. с.33, упр.  6,7 |
| 120 | Употребле-ние слов с суффикса-ми.  Словарный диктант № 7  С. 72—73 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы. | ***Уметь*** выделять суффиксы; находить безударные гласные в корнях и суффиксах; анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами;образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; | *Уточнять, корректировать*  *выбор* слов в речи с нужными  морфемами*.*  Выявлять словесные детали  в тексте, помогающие понять  отношение автора к предмету  речи. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа | Уч. с. 73,упр.89 |
| 121 | Употребле-ние слов с суффикса-ми.  Тест  С. 74—75 | 25 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в уменьши-тельно-лас-кательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е; какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы. | ***Уметь*** выделять суффиксы; образовывать новые слова с помощью данных суффиксов; писать по памяти; выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-; образовывать новые слова с данными суффиксами;образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов; определять тип текста; правильно писать безударные гласные в приставках, корне, суффиксах; выделять приставки и суффиксы в словах | *Выявлять оттенки значений*,  вносимых в слово суффиксами  (*развивать грамматическое*  *мышление).* | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Тест | Уч. с. 75, упр.93 |
| 122 | Контроль-ное  списывание  С.75 , № 93 |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** правила списывания текста | ***Уметь*** списывать (воспроизводить  текст дословно) без ошибок,  пропусков, искажений и исправлений. | *Контролировать* свои действия в процессе списывания | Понимать то, что правильная уст. и письмен.речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проверочная работа |  |
| **Назначение зависимого слова в словосочетании** (1 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 123 | Назначение зависимого слова в словосоче-тании.  С. 76—77 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***, что с помощью зави  симого словосо  четания уточняя  ется,конкретизируется значение главного слова: его место, время действия или что-либо другое. | ***Уметь*** наблюдать над функцией (назначением) зависимых слов в словосочетаниях, в  предложениях; выбирать зависимые слова, правильно их согласоввывать с главным.  Уметь производить синтаксический анализ словосочетания (устно и письменно). | *Конкретизировать* названия  предметов, действий, признаков с помощью зависимых  слов в словосочетании.  «Рассказывать» о словосочетаниях в двух формах: словесно  и графически. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.77, упр.  100,  101 |
| **Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений** ( 12 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 124 | Подготовка к контроль-ному  диктанту.  с. 100, 103—  105 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** записывать слова, вставляя недостающие буквы; указывать стрелками главные и зависимые слова в словосочетаниях; надписывать над стрелками вопросы; определять количество частей в тексте; писать под диктовку; выделять в глаголах приставки. | Обобщать средства, с по­мощью которых можно:  а)конкретизировать значение слов,  б)распространять мысли в предложениях и текстах | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Самостоятельная работа | Уч. с. 100,  упр.2 |
| 125 | Контроль-ный  диктант №7 по теме «Конкрети-зируем значение, распространяем мысль…» |  | |  | Конт-роль-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма | Обобщать средства, с по­мощью которых можно:  а)конкретизировать значение слов,  б)распространять мысли в предложениях и текстах | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Диктант | Уч. с. 103, упр.3, 5 |
| 126 | Анализ диктанта. Работа над ошибками.  Инструктаж  по проектным  работам. | 26 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма; выполнять работу над ошибками | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | Подгот. проект |
| 127 | Обучающее изложение «Март в лесу».  С. 101 № 4 |  | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать***  отличие письменной речи от устной. | ***Уметь*** воспроизводить и создавать тексты***;*** письменно излагать близко к тексту содержание текста «Март в лесу»; составлять сложный план | Обобщать средства, с по­мощью которых можно:  а)конкретизировать значение слов,  б)распространять мысли в предложениях и текстах | Ориентир-ся на понимание при-  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт.  взаимо-конт-роль | Составление текста |  |
| 128 | Анализ и коррекция изложения. |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***  отличие письменной речи от устной. | ***Уметь*** воспроизводить и создавать тексты***;*** письменно излагать близко к тексту содержание текста «Март в лесу»; составлять сложный план | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентир-ся на понимание при-  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий контр. само-конт-роль. | Работа в тетради | Р.т. с.35, упр.1,2 |
| 129 | Употребле-ние  падежных  форм имён существи-тельных, имён  прилага-тельных.  С. 78—79 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** о структу  ре словосочета  ний, части кото  рого связаны по типу управле  ния, зависимые слова выражены  существительными в форме кос  вен. падежей. | ***Уметь*** словоизменять  форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов  (первично, с помощью таблицы). | *Определять* и *употреблять*  нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях.  Устанавливать аналогии в написании ударных и безударных окончаний прилагательных. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Выуч.прав. на стр.79, упр.  105 |
| 130 | Обучающее сочинение. |  | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать*** о структуре текста, его отличительных признаках | ***Уметь*** составлять собственное  описание месяца – апреля. | *Владеть* приёмами успешного общения, строить монологические высказывания с учётом ситуации взаимодействия и статуса партнёра | Ориентир-ся на понимание при-  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий контр.  само-конт-роль. | Мини текст | Повторить падежи |
| 131 | Анализ и коррекция сочинения. | 27 неделя | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать*** о структуре текста, его отличительных признаках | ***Уметь*** выполнять работу над ошибками | *Владеть* приёмами успешного общения, строить монологические высказывания с учётом ситуации взаимодействия и статуса партнёра | Понимать то, что правильная уст. и письмен.речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 98, упр.  110 |
| 132 | Употребле-ние  падежных  форм имён существи-тельных, имён  прилага-тельных.  С.80—81 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** о структу  ре словосочета  ний, части кото  рого связаны по типу управле  ния, зависимые слова выражены  существительными в форме кос  вен. падежей. | ***Уметь*** словоизменять  форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов  (первично, с помощью таблицы). | *Определять* и *употреблять*  нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях.  Устанавливать аналогии в написании ударных и безударных окончаний прилагательных. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.81, упр.  91 |
| 133 | Употребле-ние  падежных  форм имён существи-тельных, имён  прилага-тельных.  С. 82—83 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** о структу  ре словосочета  ний, части кото  рого связаны по типу управле  ния, зависимые слова выражены  существительными в форме кос  вен. падежей. | ***Уметь*** словоизменять  форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов  (первично, с помощью таблицы). | *Определять* и *употреблять*  нужную падежную форму зависимых частей речи в словосочетаниях.  *Устанавливать* аналогии в написании ударных и безударных окончаний прилагательных. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | Уч. с. 83, упр.  116 |
| 134 | Употребле-ние  падежных  форм имён существит., имён прила-гательных,  местоиме-ний.  С. 84—85 |  | | 1 | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** о структу  ре словосочета  ний, части кото  рого связаны по типу управле  ния, зависимые слова выражены  существительными в форме кос  вен. падежей. | ***Уметь*** словоизменять  форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов  (первично, с помощью таблицы). | *Склонять* личные местоимения, использовать нужные падежные формы в составе словосочетаний в речи. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 85, упр.  121 |
| 135 | Употребле-ние  падежных  форм имён существи-тельных, имён прила-гательных,  местоиме-ний.  С. 86—87 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** о структу  ре словосочета  ний, части кото  рого связаны по типу управле  ния, зависимые слова выражены  существительными в форме кос  вен. падежей. | ***Уметь*** словоизменять  форму имен существительных, прилагательных, с помощью предлогов  (первично, с помощью таблицы). | Выразительно *читать* стихотворение, выражая чувства его  героя. (с. 87) | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.87, упр.  127 |
| **Правописание местоимений с предлогами (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 136 | Правописа-ние местои-мений с предлогами  С. 88—89 | 28 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** правописа-ние местои-мений с предлогами | ***Уметь***  правильно произносить, писать местоимения с предлогами; употреблять местоимения и другие части речи в качестве зависимых слов. | *Устанавливать* аналогии — написание предлогов с существительными и местоимениями.  *Замечать и устранять* речевые  недочеты в высказываниях. | Понимать то, что правильная уст. и письмен.речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Интеллек-туальный марафон. | Само-про-верка, взаимо-провер-ка | Работа в тетради | Уч. с. 89, упр.  130 |
| 137 | Тренинг.  Словарный диктант №8  с. 93 № 143 |  | |  | Урок системат. и обоб | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма. | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентир-ся на понимание при-  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий контр, взаимо-конт-роль | Тре  нинг | Р.т. с.з9, упр.  7, 8 |
| 138 | Провероч. работа. Тест № 8 по теме: «Слово. Словосоче-тание. Предлож-е» |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма. | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | тест | С. 61-79, повторить прав. |
| **Второстепенные члены предложения** (4 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 139 | Второсте-пенные члены  предло-жения.  С. 90—91, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что второстепенные члены предложе  ния подчиняют  ся главным чле  нам предложе  ния; они распро  страняют инфо  рмацию, переда-ваемую подлежа  щим сказуемым. | ***Уметь*** выделять главные и второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; определять вид предложения (распространенное или нераспространенное); | Считывать информацию с таблицы.  *Распространять, дополнять*  *главные мысли*, выраженные в  высказывании -предложении с  помощью второстепенных членов предложения.  *Анализировать* (производить  синтаксический разбор) строение предложения. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 91, упр.  138 |
| 140 | Анализ (разбор) простого  предложе-ния.  С. 92—93, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что второстепенные члены предложе  ния подчиняют  ся главным чле  нам предложе  ния; они распро  страняют инфо  рмацию, переда-ваемую подлежа  щим сказуемым | ***Уметь*** выделять главные и второстепенные члены предложения; анализировать состав предложений; выполнять разбор простых предложений по членам предложения; находить распространенные предложения | Считывать информацию с таблицы.  *Распространять, дополнять*  *главные мысли*, выраженные в  высказывании -предложении с  помощью второстепенных членов предложения. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Мини -текст | Уч. с. 92, упр.  141 |
| 141 | Связь второсте-пенных  членов с главными членами  предложе-ний.  С. 94—95 | 29 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что второстепенные члены предложе  ния подчиняют  ся главным чле  нам предложе  ния; они распро  страняют инфо  рмацию, переда-ваемую подлежа  щим сказуемым | ***Уметь*** правильно выбирать форму числа и падежа для второстеп. членов, выраженных имен.прилагательными; определ  ять второстепенные члены группы сказуемого и второстепенные члены группы подлежащего; разбирать слова по составу;составлять предложения; различать простые и сложные предложения;объяснять поста  новку знаков препинания в предложении. | *Анализировать* (производить  синтаксический разбор) строение предложения.  *Квалифицировать* предложение по совокупности его признаков.  *Преобразовывать* предложения в схемы и наоборот — схемы в предложения. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 95, упр.  150 |
| 142 | Общее пред-  ставление о  сложных предложе-ниях.  С. 94, 95 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** что в предложениях может быть две (и  более) грамматические основы. | ***Уметь*** различать простые и сложные предло-жения; объяснять постановку знаков препинания в предложении. | *Анализировать* строение предложения.  *Квалифицировать* предложение по совокупности его признаков. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради  Кроссворд | Р.т. с. 39-40, упр.  9, 11 |
| **Развиваем главные мысли в текстах** (8 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 143 | Развиваем  главные мысли в текстах.  С. 96, 97 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** какие части разных средств языка–слова, словосо  четания, предло  жения, текста – помогают: а) конкретизиро-вать значения слов, названия; б) распростра-нять, развивать мысль. | ***Уметь*** сопоставлять два текста; выписывать из текста описание; восстанавливать содержание текста по плану; объяс-нять написание слов; обобщать знания по таблице; указывать вопро-сы, на которые отвечают второстепенные члены предложения; составлять словосочетания | *Наблюдать* над этапами развития мысли (композицией) в  объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания. | Осознаватьязык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Р.т. с.40, упр.  10 |
| 144 | Развиваем  главные мысли в текстах.  С. 97, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать,*** какие части разных средств языка помогают: а) конкретизи-ровать значения слов, названия; б) распростра-нять, развивать мысль. | ***Уметь*** определять тип текста; письменно излагать содержание текста Д. Родари «Отчего идет дождь?» с опорой на краткие записи. | *Наблюдать* над этапами развития мысли (композицией) в  объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с.97, упр.  154 |
| 145 | Наблюде-ние над способом,  средствами  развития мысли в текстах  типа описания.  С. 98, 99 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** отличительные принаки текста -описания | ***Уметь*** анализировать текст (описание куклы, из книги Ю. Олеши  «Три толстяка». Что из внешнего  вида подчёркивается автором?) | *Описывать* любимую игрушку, предмет, изделие.  *Замечать*, тактично советовать, устранять речевые недочеты в высказываниях. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 93, упр.  144 |
| 146 | Сочинение  «Моя любимая игрушка»  С. 99, | 30 неделя | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать*** отличительные принаки текста -описания | ***Уметь*** создавать текст (описание  матрёшки). Мотивировать создание собственного описания любимой игрушки.  *Развивать самоконтроль* при устных и письменных высказываниях. | *Описывать* любимую игрушку, предмет, изделие.  *Замечать*, тактично советовать, устранять речевые недочеты в высказываниях. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Составление текста | Сочинить загадку про матрёшку |
| 147 | Контроль-ный диктант № 8 по теме «Правописание предлогов и приставок». |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма. | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль | Диктант | Уч.с. 103 повт. падежи |
| 148 | Работа над ошибками.  Создание текста – описания матрёшки  С.99 |  | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма; выполнять работу над ошибками | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Воссозда-ние теста | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Повт. Прав. На с. 78-94 |
| 149 | Творческие работы детей. Проектная деятель-ность |  | |  | Твор-чес  кий | |  | ***Уметь*** *рассмотреть* предлагаемые  проектные работы; выбрать групповые и индивидуальные виды. | *Обсудить* возможные  результаты, их полезность,  возможность организовать коллективный праздник или другой вид презентации для одноклассников | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Проект-ная деятель-ность | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Проект | Подготовить проект |
| 150 | Анализ и редактиров-е изложения.  Определяю, выстраиваю свои действия.  С. 102 - 103 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать***  отличие письменной речи от устной. | ***Уметь*** анализировать и редактировать изложение | Обобщать средства, с по­мощью которых можно:  а)конкретизировать значение слов,  б)распространять мысли в предложениях и текстах | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Воссозда-ние теста | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 103, упр.8 |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ** (25 ч)  **Средства языка и их анализ** (5 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 151 | Средства языка и их анализ.  С. 108 | 3 1 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Иметь представление*** о том, что создал язык народ, а изучили, систематизировали его средства, проанализировали их с разных сторон ученые-языковеды, или лингвисты. | ***Уметь*** анализировать слово с точки зрения его этимологии, орфоэпии, морфемики, морфологии и синтаксиса; проводить разбор по членам предложения; выписывать глагольные словосочетания; составлять схемы предложений и словосочетаний; анализировать с разных возможных сторон данные слова | *Читать* таблицу на форзаце,  *устанавливать* взаимозависимость деталей - образов частей речи. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 108, упр.4 |
| 152 | Называем…  Слово и словосочетание.  С. 109 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** отличите  льные признаки средств языка; строение слов и словосочетаний, роль главных и дополнительных частей этих единиц. | ***Уметь*** анализировать слово с точки зрения его этимологии, орфоэпии, морфемики, морфологии и синтаксиса. | *Составлять* предложения с  данными словосочетаниями. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание.  Интеллек-туальный марафон. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 109, упр.6 |
| 153 | Слово как  часть речи.  С. 110 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** самостоя-тельные и служебные части речи. | ***Уметь*** обобщать сведения о каж  дой изученной части речи (на ос  нове общего плана). ***Уметь*** упо  треблять слова разных частей речи при выражении мыслей и чувств; употреблять в речи слова с разными суффиксами и прис  тавками в соответствии с  потребностями речевой ситуации. | *Трансформировать* словесную  информацию о частях речи в  таблицу (собственного производства). | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Интел  лек-туаль  ный марафон. | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | Составить теблицу «Час-  ти речи» |
| 154 | Слово как  часть речи.  С. 111, |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** самостоя-тельные и служебные части речи. | ***Уметь*** рассказывать по плану об имени существительном, имени прилагательном, глаголе; выписы  вать собственные имена сущест  вительные и одушевленные име  на существительные; обозначать род существительных; дописы  вать окончания имен прилагательных; письменно отвечать на вопросы. | *Трансформировать* словесную  информацию о частях речи в  таблицу (собственного производства). | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Творчес-кое задание.  Интел  лек-туаль  ный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Повторить сведения о частях речи |
| 155 | Конкретизируем значение  слова.  С. 112 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** средства, с помощью кото  рых конкретизи-руется зна­чение слова: 1) приста  вки, суф­фиксы, окончания в сло  ве; 2) час­ти ре  чи в словосоче  тании. | ***Уметь*** записывать слова, вставляя недостающие буквы; указывать стрелками главные и зависимые слова в словосочетаниях; надписывать над стрелками вопросы; определять количество частей в  тексте; писать под диктовку; выделять в глаголах приставки | Обобщать средства, с по­мощью которых можно:  а)конкретизировать значение слов,  б)распространять мысли в предложениях и текстах | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Индиви-дуаль  ная работа | Фрон-таль-ный опрос. | Самостоятельная работа | Выпис. из словаря 7 слов, напис. их лексическ. знач. |
| **Правописание слов** (11ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 156 | Правописа-ние слов.  Словарный диктант № 9  С. 113—114 | 32 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** написа  ние слов, обус  ловленных произношением или закономер  ностями графи-  ки. | ***Уметь***решать орфографические задачи при написании слов;  обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных | *Осознавать* степень прочности  усвоения правил письма. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронта  льная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с. 112, упр.  18 |
| 157 | Итоговая контрольная работа |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** писать под диктовку.  *Решать* орфографические и  пунктуационные задачи в ходе записи по слуху, применять  изученные правила. | *Уметь представить* результаты своей деятельности, защищать свою позицию, анализировать и оценивать результаты своей деятельности | Ориентиров-ся на понимание при  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуаль  ная работа | Теку-щий контр.  Само  конт-роль | Прове-рочная работа | Повторить прав. |
| 158 | Работа над ошибками.  Правописа-ние слов |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** выполнять работу над ошибками | *Уметь* анализировать и оценивать результаты своей деятельности | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Фрон-таль-ный опрос | Работа в тетради | Уч. с.114, упр.  25 |
| 159 | Правописа-ние слов.  С. 115 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** написание слов, обусловлен-ных произ-ношением или законно-мерностя-  ми графики | ***Уметь***решать орфографические задачи при написании слов;  обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных | *Систематизировать сведения* о средствах языка и их признаках.*Использовать знания* об особенностях языковых явлений в прак  тике речи. *Дифференцировать слова* по  их отнесённости к частям речи, по их написанию.  *Анализировать* и *составлять*  *высказывания* в объёме предложения, небольшого текста. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Работа в тетради | Уч. с.115, упр.  29 |
| 160 | Правописа-ние слов.  С. 116—117 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** написание слов, обусловлен-ных произ-ношением или законно-мерностя-  ми графики | ***Уметь***решать орфографические задачи при написании слов;  обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных | *Систематизировать сведения* о средствах языка и их признаках.  *Использовать знания* об особенностях языковых явлений в практике речи.  *Дифференцировать слова* по их отнесённос  ти к частям речи, по их написанию.  *Анализировать* и *составлять*  *высказывания* в объёме предложения, небольшого текста. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради | Уч. с. 117, упр.  32 |
| 161 | Правописа-ние слов.  С. 118—119 | 33 неделя | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** написание слов, обусловлен-ных произ-ношением или законно-мерностя-  ми графики | ***Уметь***решать орфографические задачи при написании слов;  обобщать способы проверки парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных | *Систематизировать сведения* о средствах языка и их признаках.  *Использовать знания* об особенностях языковых явлений в практике речи.  *Дифференцировать слова* по их отнесённос  ти к частям речи, по их написанию.  *Анализировать* и *составлять*  *высказывания* в объёме предложения, небольшого текста. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Творчес-кое задание.  Интел  лек-туаль  ный марафон. | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль |  | Повторить сведен. на с.128 |
| 162 | Презента-ция и анализ творческихработ  С. 104 - 105 |  | |  | Твор-  чес  кий | |  | ***Уметь*** *защищать (презентовать)*  результаты проектной работы. | *Использовать* имеющиеся знания, умения по предметам для  более глубокого понимания  текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Проектная деятель-ность | Уч. с.119, упр.  37,38 |
| **Выражаем мысли и чувства …** (9 ч) | | | | | | | | | | | | | |
| 163 | Предложе-ние. Текст.  С. 120—121 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** понятие «текст»; типы текстов.***Иметь представление*** о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повествование, и описание, и рассуждение. | ***Уметь*** соотносить заголовок текста с его темой и основной мыслью; определять тип текста; подбирать заголовок; делить текст на смысловые части; составлять план теста | *Переводить* информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и  тексте. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, осознавать богатство выразительных средств русского языка | Интеллектуальный марафон | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Воссозда-ние теста | Уч.с. 121, упр. 43 |
| 164 | Предложе-ние. Текст.  С. 122—123 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** понятие «текст»; типы текстов.***Иметь представление*** о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повест  вование, и опии  сание, и рассуждение. | ***Уметь*** соотносить заголовок текста с его темой и основной мыслью; определять тип текста; подбирать заголовок; делить текст на смысловые части; составлять план теста | *Переводить* информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и  тексте. | Понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Воссозда-ние теста | Уч. с. 123, упр.45(а) |
| 165 | Распрост-раняем мысли…  С.120, 125  Итоговый тест  Рт № 2  с. 44—45 |  | |  | Конт-роль-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** *списывать*  *текст;*  разбирать предложение  по членам предложения; читать материал таблицы  (с. 120) и употреблять эти средства в речевой практике. | *Переводить* информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и  тексте. | Осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, | Фронтальная работа.  Задания по выбору.  Работа в парах. | Прове-рочная работа | тест | Уч. с. 125, упр.5 |
| 166 | Изложение  С.125 № 3 | 34 неделя | |  | Твор-  чес  кий | | ***Знать*** понятие «текст»; типы текстов.  ***Иметь представление*** о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повествование, и описание, и рассуждение. | ***Уметь*** прогнозировать содержание текста по его заголовку, плану («Любопытные»). Учить изла  гать мысли в письменной речи. | *Собирать* информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с  опорой на план. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, взаимо-конт-роль | Воссозда-ние теста | Повторить сведен. на с.129 |
| 167 | Анализ изложения. Коррекция ошибок.  С.125 № 3 |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван- | | ***Знать*** о структуре текста, его отличительных признаках | ***Уметь*** выполнять работу над ошибками | *Собирать* информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с  опорой на план. | Ориентир-ся на понимание при чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий контр.  само-конт-роль. | Воссозда-ние теста | Повторить словар.  слова |
| 168 | Итоговая комплекс-ная работа  С. 126 |  | |  | Конт-  роль-  ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма. | *Использовать* имеющиеся знания, умения по предметам для  более глубокого понимания  текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях. | Ориентир-ся на понимание при  чин личной успе  шности /неуспеш  ности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий контр.  взаимо-конт-роль | Провероч-ная работа | Повторить сведен. на с.116 |
| 169 | Анализ ошибок.  Работа над ошибками. |  | |  | Ком-би-ни-ро-ван-ный | | ***Знать*** изученные орфограммы | ***Уметь*** применять изученные орфограммы при разных видах письма; выполнять работу над ошибками | *Использовать* имеющиеся знания, умения по предметам для  более глубокого понимания  текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Индиви-дуальная работа | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Работа в тетради |  |
| 170 | Проба пера…  Письмо.  Творческие работы детей.  С. 127 |  | |  | Твор-  чес  кий | |  | ***Уметь*** *защищать (презентовать)*  результаты проектной работы.  ***Уметь*** *составлять* письмо друзьям и  родственникам. | *Использовать* имеющиеся знания, умения по предметам для  более глубокого понимания  текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях. | Ориентироваться на понимание причин личной успешности /неуспешности в освоении материала | Подборка текстов поздрав-лений . Аукцион | Теку-щий конт-роль, само-конт-роль. | Состав-ление поздрав-лений, писем (в том числе с исполь-зованием ИКТ) |  |
| 171-175 | Резерв | 35 неделя | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Лист коррекции**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № № объедин.  уроков | Дата по плану | Дата по факту | Темы | Причина коррекции уроков |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Контрольно-измерительный материал**

**к УМК «Планета знаний»**

**по ФГОС НОО**

**Тест 1.**

**Тема: « Повторение »**

***Планируемые результаты****: знать правописание изученных орфограмм*

***Умения:***

* *делить слова для переноса;*
* *обозначать мягкость согласных на письме;*
* *правильно писать гласную после шипящего звука;*
* *различать слова с разделительным мягким знаком;*
* *находить главные члены предложения*.

**I вариант.**

**Основная часть**

**1. Обозначь знаком (+) какое слово нельзя перенести.**

а) ёлка

б) енот

в) воин

**2. Обозначь знаком (+) в каком слове пишется мягкий знак.**

а) бор..щ

б) лес..ник

в) рел..с

**3. Обозначь знаком (+) какая группа слов написана без ошибок.**

а) коржик, покручю, ночной

б) вышивка, пальто, картофель

в) смешывать, молоко, площадь

**4. Обозначь знаком (+) в какой группе все слова пишутся с разделительным мягким знаком.**

а) попьёт, бельё, муравьи

б) льет, кольцо, третье

в) полька, колье, вышьет

**5. Обозначь знаком (+) слова, которые надо писать с заглавной буквы.**

1. анна 4) улица 7) горохов
2. морковь 5) тузик 8) книга
3. столица 6) италия 9) метро

**6. В какую группу слов нужно вставить гласную букву о?**

а) сл..вечко, д..брота, б..евой

б) с..довник, сл..стена, р..бочий

в) п..дение, н..винка, д..лекий

**Дополнительная часть**

**7. Какие слова являются главными членами предложения?**

1 2 3 4

По реке стелился сизый туман.

а) 3,4

б) 4,2

в) 2,1

**8. Объедини в группы слова, в которых есть одна и та же орфограмма в корне. Запиши каждую группу на отдельной строчке.**

Лисица, рыбка, звёздный, травка, поздний, смотреть, снежки, тростник.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II вариант.**

**Основная часть**

**1. Обозначь знаком (+) какое слово нельзя перенести.**

а) яхта

б) якорь

в) маяк

**2. Обозначь знаком (+) в каком слове пишется мягкий знак.**

а) гвоз.ди

б) пес.ня

в) прос.ба

**3. Обозначь знаком (+) какая группа слов написана без ошибок.**

а) ножик, прилечю, печной

б) широкий, коньки, помидор

в) пушыстый, сорока , тетрадь

**4. Обозначь знаком (+) в какой группе все слова пишутся с разделительным мягким знаком.**

а) вьётся, ручьи, обезьяна

б) льёт, крыльцо, листья

в) пальто, платье, сошьёт

**5. Обозначь знаком (+) слова, которые надо писать с заглавной буквы.**

1) газета 4) васильевна 7) бумага

2) волга 5) деревня 8) пушок

3) котёнок 6) река 9) франция

**6. В какую группу слов нужно вставить гласную букву а ?**

а) сл..вечко, д..брота, б..евой

б) с..довник, сл..стена, р..бочий

в) п..дение, н..винка, д..лекий

**Дополнительная часть**

**7. Какие слова являются главными членами предложения?**

1 2 3 4

По тропинке бежала огромная собака.

а) 3,4

б) 4,2

в) 2,1

**8. Объедини в группы слова, в которых есть одна и та же орфограмма в корне. Запиши каждую группу на отдельной строчке.**

Темно, зубки, солнце, сказка, устный, лететь, головка, тростник.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 | №6 |  | №7 | №8 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **4** | **1** | **9** | **1** | **3** | **4** |

**Тест 2.**

**Тема: «Правописание слов с безударными гласными в корне»**

***Планируемые результаты****:* знать способы проверки безударной гласной в корне слова; правильно писать слова с безударной гласной в корне.

***Умения:***

* *различать родственные слова;*
* *находить орфограммы в словах;*
* *проверять безударную гласную ударением;*
* *различать слова с поверяемой и непроверяемой безударной гласной.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1.Родственными словами являются:**

а) роль, ролевой, король;  
б) вода, подводный, водить, водяной;  
в) ледник, лёд, ледяной, заледенеть;  
г) рис, рисунок, рисовать, рисовая (каша).

**2. Проверочным словом к слову г.ра является:**

а) гарь;  
б) горький;  
в) горка;  
г) загар.

**3.Безударную гласную в корне нельзя проверить в словах:**

а) мороз;  
б) зима;  
в) холод;  
г) пальто.

**4. В каком варианте допущена ошибка в подборе проверочного слова?**

а) тяжелый – тЯжесть                              в) столовая – стОлик  
б) похвала – хвАлить                               г) гостиница – гОсть

**5. В каком слове допущена ошибка?**

а) морской                                         в) посодить  
б) письмо                                           г) страна

**Дополнительная часть**

**6. В каком случае перестановка ударения изменит смысл слова?**

а) камушки                                       в) стрелки  
б) легкие                                           г) спортивный

**7. Прочитай текст и подчеркни группу слов, где указаны все ошибки, допущенные в тексте.**

Вот маленькие детёныши (1). Они жевут (2) в лису (3). У малышей (4) ноги бальшой (5) длины (6). Уши тоже бальшие (7) и широкие (8). Это ласята (9).

а) ошибки в 1,2,3,5,6 слове

б) ошибки во 2,3,6,7,9 слове

в) ошибки во 2,3,5,7,9 слове

г) ошибок нет

**II вариант.**

**Основная часть**

**1.Родственными словами являются:**

а) белый, белила, белка;  
б) вода, подводный, водить, водяной;  
в) садик, сад, садовый, посадить;  
г) гора , гореть, горный, горелка .

**2. Проверочными словами к слову тр.ва являются:**

а) травка;  
б) травяной;  
в) травы;  
г) травить.

**3.Безударную гласную в корне нельзя проверить в словах:**

а) пятно;  
б) собака;  
в) бревно;  
г) пальто.

**4. В каком варианте допущена ошибка в подборе проверочного слова?**

а) большой – бОльше                              в) садовый – сАдик  
б) заболеть – бОлит                               г) следы – слЕд

**5. В каком слове допущена ошибка?**

а) холодный                                       в) тижелый  
б) письмо                                           г) зима

**Дополнительная часть**

**6. В каком случае перестановка ударения изменит смысл слова?**

а) стульчики                                      в) косит  
б) мягкие                                        г) столовый

**7. Прочитай текст и подчеркни группу слов, где указаны все ошибки, допущенные в тексте.**

Володя вышел на поляну (1). Что за птицы трищат (2) в лисной (3) тишине (4)? Да это сароки (5) . в сосне (6) дупло. Кто там жевёт (7)? В гнезде (8) спит рыжийзвирек (9).

а) ошибки в 1,2,3,5,6 слове

б) ошибки во 2,3,6,7,9 слове

в) ошибки во 2,3,5,7,9 слове

г) ошибок нет

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 |  | № 6 | №7 |  |
| **1** | **2** | **2** | **1** | **1** | **7** | **1** | **1** | **2** |

**Тест 3.**

**Тема « Изменение имён прилагательных по родам»**

***Планируемые результаты****:* определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число.

***Умения:***

* *определять род, число имён прилагательных ;*
* *находить имя прилагательное с заданными грамматическими признаками.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1. Отметь знаком + как определяется род имени прилагательного.**

а) Род прилагательного не определяется.

б) Прилагательные по родам не изменяются.

в) По роду имени существительного, с которым оно связано

г) Нужно поставить ударение и выделить корень.

**2.Отметь знаком + строчку, в которой имена прилагательные употреблены только в мужском роде.**

а) Серое небо, снежное поле, весеннее солнце

б) Родной дом, душистый ландыш, сладкий чай

в) Зимняя дорога, горячая плита, весёлая песня

г)Рыжий кот, серое облако, рыжая лиса

**3. Отметь знаком + строчку, в которой имена прилагательные употреблены только в среднем роде.**

а) Серое небо, снежное поле, весеннее солнце

б) Родной дом, душистый ландыш, сладкий чай

в) Зимняя дорога, горячая плита, весёлая песня

г)Рыжий кот, серое облако, рыжая лиса

1. **Отметь знаком + правильную характеристику слова вкусный (кисель) .**

а) Имя существительное среднего рода

б) Слово с безударной гласной в корне, которую надо проверять.

в) Слово, обозначающее действие предмета

г) Имя прилагательное в мужском роде в единственном числе

**5. Прочитайте пословицы. Найдите прилагательные, выделите окончания, определите род .**

а) Родная сторона – мать, чужая – мачеха.

б) Зимой снег глубокий - летом хлеб высокий.

в) Дождливое лето хуже осени.

**Дополнительная часть**

**6. Сколько в данном тексте имён прилагательных мужского рода?**

Воздух чистый и свежий. Весело щебечут маленькие певуньи. Над полем ржи в небесной лазури жаворонки поют весёлые песни. Утро обещает ясный и теплый день.

а)5 б)6 в) 4 г) 7

**7. Какие прилагательные образованы от существительных РАДОСТЬ, ЧЕСТЬ, КНИГА, МОРОЗ?**

а) радуюсь, чествовать, книжечка, морозище

б) радуйся, честь имею, за книгой, заморозить

в) радостный, честный, книжный, морозный

г)рад встрече, в чести, в книге, мороженое

**II вариант.**

**Основная часть**

**1. Отметь знаком + как определяется род имени прилагательного.**

а) Род прилагательного не определяется.

б) Прилагательные по родам не изменяются.

в) По роду имени существительного, с которым оно связано

г) Нужно поставить ударение и выделить корень.

1. **Отметь знаком + строчку, в которой имена прилагательные употреблены только в женском роде.**

а) Звездное небо, широкое поле, сладкое яблоко

б) Родной дом, душистый ландыш, сладкий чай

в) Зимняя дорога, горячая плита, весёлая песня

г) Рыжий кот, серое облако, рыжая лиса

**3. Отметь знаком + строчку, в которой имена прилагательные употреблены только в среднем роде.**

а) Звёздное небо, широкое поле, сладкое яблоко

б) Родной дом, душистый ландыш, сладкий чай

в) Зимняя дорога, горячая плита, весёлая песня

г) Рыжий кот, серое облако, рыжая лиса

1. **Отметь знаком + правильную характеристику слова радостная (весть)**

а) Имя существительное среднего рода

б) Слово с безударной гласной в корне, которую надо проверять.

в) Слово, обозначающее действие предмета

г) Имя прилагательное в женском роде в единственном числе

**5. Прочитайте пословицы. Найдите прилагательные, выделите окончание, определите род.**

а) Родная сторона – золотая колыбель.

б) Длинный волос, а ум короткий.

в) Сражайся смело за родное дело.

**Дополнительная часть**

**6. Сколько в данном тексте имён прилагательных мужского рода?**

У меня на столе большой глобус с коричневыми горами, зелёными долинами, голубыми морями. Глобус стоит на чёрной ножке. Он похож на большую голову. Я вращаю глобус, и мне кажется, что это не школьный глобус, а настоящая Земля.

а) 5 б) 2 в) 4 г) 8

**7. Какие прилагательные образованы от существительных ЗИМА, СВЕТ, ХРУСТ, ДРУГ?**

а) зимний, светлый, хрустящий, дружный

б) зимушка, светлячок, хрустнул, дружок

в) зимовать, светить, хрустеть, дружить

г) зимовка, осветить, захрустел, подружка

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 |  | № 6 | №7 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **5** | **9** | **1** | **1** | **2** |

**Тест 4.**

**Тема «Предложение. Словосочетание »**

***Планируемые результаты****:* различать предложение, словосочетание, слово; классифицировать предложения по цели высказывания и интонации

***Умения:***

* *владение терминами*: *главный член предложения, словосочетание;*
* *находить в предложении словосочетания;*
* *находить грамматическую основу предложения;*
* *выполнять синтаксический разбор простого предложения;*
* *различать предложения , различныепо цели высказывания и интонации;*
* *составлять предложение из словосочетаний.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1. Что такое словосочетание ?**

а) подлежащее и сказуемое

б) два любых слова

в) два слова, связанные между собой по смыслу

**2. Прочитай предложение. Отметь ( + ) какая группа слов не является словосочетанием?**

**Папа купил сахарный арбуз.**

а) купил арбуз

б) арбуз сахарный

в) папа купил

**3. Прочитай предложение. Отметь ( + ) главные члены в предложении.**

**Около берега мальчишки нашли старинный сосуд.**

а) нашли около берега

б) мальчишки нашли

в) нашли сосуд

г) старинный сосуд

**4. Как называется предложение, состоящее только из главных членов?**

а) простое

б) распространённое

в) сложное

г) нераспространённое

**5. Отметь ( + ) повествовательное предложение.**

а) Какую пользу приносят людям насекомые?

б) Сначала сделай уроки!

в) На вечернем небе.

г) В школе раздаются радостные голоса детей.

**6. Дай характеристику предложениям ( повествовательное, побудительное, вопросительное; восклицательное, невосклицательное; распространённое, нераспространённое)**

Солнце взошло!

Мы пойдём сегодня в кино?

**Дополнительная часть**

**7. Отметь ( + ) предложение, содержащее фразеологизм.**

а) От сильной жары Рыжик бежал, тяжело переставляя лапы и высунув язык.

б) Мальчишке пришлось, высунув язык, две остановки бежать за автобусом.

**8. Составь предложение из словосочетаний , запиши его.**

листья (какие?) жёлтые

листья (чего?) берёзы

осыпались (от чего?) от дождя

**II вариант.**

**Основная часть**

**1. Что такое словосочетание ?**

а) два рядом стоящих слова в предложении

б) два слова, связанные по смыслу

в) подлежащее и сказуемое

**2. Прочитай предложение. Отметь ( + ) какая группа слов не является словосочетанием?**

**Белый гриб вырос у дороги.**

а) гриб вырос

б) вырос у дороги

в) гриб белый

**3. Прочитай предложение. Отметь ( + ) главные члены в предложении.**

**Сквозь зелень сверкнул золотой шпиль древнего храма.**

а) сквозь зелень

б) шпиль храма

в) золотой шпиль

г) сверкнул шпиль

**4. Как называется предложение, состоящее только из главных членов?**

а) распространённое

б) нераспространённое

в) сложное

г) простое

**5. Отметь ( + ) повествовательное предложение.**

а) Где ночуют птицы?

б) Попробуй записать свои впечатления.

в) Побежали дети по звериным следам и заблудились.

г) На широких полях.

**6. Дай характеристику предложениям ( повествовательное, побудительное, вопросительное; восклицательное, невосклицательное; распространённое, нераспространённое)**

Зима пришла!

Когда мы пойдём в поход?

**Дополнительная часть**

**7. Отметь ( + ) предложение, содержащее фразеологизм.**

а) Маленький паучок едва держался на волоске кошачьего усика.

б) Мышь вылезла на середину комнаты, хотя её жизнь совсем недавно держалась на волоске.

**8. Составь предложение из словосочетаний , запиши его.**

сосна (какая?) старая

повалилась (от чего?) от бури

от бури (какой?) сильной

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 | № 6 |  | № 7 | № 8 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **6** | **11** | **1** | **2** | **3** |

**Тест 5**

**Тема «Текст»**

***Планируемые результаты****:* знать, что такое текст, его отличительные признаки, типы тестов, определять главную мысль текста

***Умения:***

* *подбирать заголовок к тексту;*
* *восстанавливать нужную последовательность предложений ;*
* *работать с деформированным текстом;*
* *определять тип текста;*
* *заменять устойчивые выражения близкими по значению словам;*
* *находить синонимы.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1. Что такое тема текста?**

1) то, о чём или о ком говорится в тексте

2) начало и концовка текста

3) то, о чём я думаю

4) то, что мы списываем

**2. Какой заголовок самый точный к данному тексту?**

У корней деревьев проворно бегают муравьи и гу­сто растут ландыши. Мы очень любим ландыши. Их бе­лые, чистые цветы похожи на крошечные колокольчики. Они так хорошо пахнут! (*По И. Соколову-Микитову)*

1) Муравьи

2) Ландыши

3) Белые цветы

4) Хороший запах

**3. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?**

1) У них бледная мякоть.

2) Но дикие арбузы очень горькие.

3) Человек долго трудился, чтобы арбуз стал таким сладким и алым, как сейчас.

4) Родиной арбузов считается африканская пустыня Калахари.

а) 4,2,1,3

б) 4,1,2,3

в) 3,2,1,4

**4. Определи количество предложений в тексте.**

Журавль.

Журавль подрос за лето он стал стройный и кра­сивый пришла осень птицы улетали в жаркие страны журавль улетал вместе со всеми в последний раз ша­гал он по родному болоту вот все журавли собрались в стаю пора лететь!

1) 6 2) 8

3) 94) 7

**5. Прочитай. Определи, какого типа этот текст.**

Лебедя называют царём птиц. У него белоснежное оперение. На длинной гибкой шее маленькая изящная головка. Движения птицы плавны, величавы.

а) повествование

б) описание

в) рассуждение

**Дополнительная часть**

**6. Замените устойчивое выражение близким по значению словом.**

Прикусить язык - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как снег на голову - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мозолить глаза - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Отметь ( + ) синонимы**

а) прошептать - крикнуть

б) метель – вьюга

в) коса - коза

**II вариант.**

**Основная часть**

**1. Что такое тема текста?**

1) концовка и начало текста

2) то, о ком или о чём говорится в тексте

3) то, о чём говорится в середине текста

4) то, что мы изучаем

**2. Какой заголовок к этому тексту самый точный?**

Бурундуки - это лесные зверьки. Они едят почки разных деревьев. Бурундук любит ягоды и плоды ши­повника. Этот зверёк может разорить гнездо. Зимой бурундуки крепко спят в норе.

1) Крепкий сон

2) Разорители гнёзд

3) Бурундуки

4) Лесные зверьки

**3. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?**

1) Каждые четыре минуты усик в поисках опоры описывает круг.

2) По тропическим деревьям они поднимались с помощью усиков.

3) Из тропического леса родом огурцы и кабачки.

4) Так они делают и сейчас, только опоры у них другие.

а) 3,1,2,4

б) 3,4,1,2

в) 3,2,1,4

**4. Определи количество предложений в тексте.**

Верные следы.

Ребята шли через лес прямой дорогой тропинки замело снегом дети побежали по звериным следам и заблудились испугались ребята вдруг Никита заме­тил знакомые следы тут пробегала собака ребятишки направились по следам и вышли к лесной сторожке.

1) 7 3) 8

2) 9 4) 6

**5. Прочитай. Определи, какого типа этот текст.**

Недавно к нашей кормушке прилетел ворон. Он схватил сухую корку. Птица уселась на дерево и стала орудовать клювом. Корка была твёрдой. Мудрая птица устремилась к речке и окунула гостинец в воду. Хлеб размяк, и ворон стал завтракать.

а) повествование

б) описание

в) рассуждение

**Дополнительная часть**

**6. Замените устойчивое выражение близким по значению словом.**

Водить за нос - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сесть в галошу - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Считать ворон - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Отметь ( + ) синонимы**

а) прошептать - крикнуть

б) метель - вьюга

в) коса - коза

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 |  | № 6 | №7 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **5** | **3** | **1** | **5** |

**Тест 6.**

**Тема « Местоимение. Глагол »**

***Планируемые результаты****:* знать личные местоимения, определять грамматические признаки глаголов – число, время, род, лицо

***Умения:***

* *определять лицо, число и род личных местоимений;*
* *определять число, время, род ( в прошедшем времени), лицо ( в настоящем и будущем времени) глаголов;*
* *находить глагол с заданными грамматическими признаками.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**Укажи выбранный ответ V**

**1. Личные местоимения...**

1) называют предметы;

2) указывают на предметы.

**2. Укажи местоимения 1-го лица.**

1) ты, вы

2) я, мы

3) он, она, оно, они

**3. Выбери местоимения 3-го лица.**

1) я   2) он   3)ты   4) она   5) мы    6) оно   7) они   8) вы

**4. Выбери правильное утверждение.**

1) Глагол — это член предложения

2) Глагол — это часть слова

3) Глагол — это часть речи.

4) Глагол в предложении обычно бывает подле­жащим.

**5.В какой строке приведены глаголы только в на­стоящем времени?**

1) видел, слушал, смеялся

2) вижу, слушаешь, смеётся

3) увижу, услышу, посмеюсь

4) видели, слушаем, посмеёмся

**6.От чего зависит род глагола в прошедшем вре­мени?**

1) от частицы НЕ, которая пишется раздельно

2) от окончания имени прилагательного

3) от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу

4) от звонких и глухих согласных в некоторых словах

**7. В каком предложении два глагола?**

1) Медленно шагает караван верблюдов.

2) Капля камень точит.

3) Смола сосны называется живицей.

4) Лежу на спине и слушаю пение птиц.

**Дополнительная часть**

**8. Сколько глаголов в тексте?**

Солнце освещает лесную чащу. В овраге журчит ручей. В траве трещат кузнечики. Для зелёного борща мы нарвали сочный щавель.

1) 3 2) 4

3) 5 4) 6

**9. В каком варианте от слов ГОЛОС, ЗЕМЛЯ, ПРАВ­ДА, СВЕТ образованы глаголы?**

1) голосовые, земляной, правдивый, светлый

2) голосить, приземлиться, оправдать, светить

3) голосок, землица, правый, светлеет

4) голоса, земли, с правдой, просвет

**II вариант.**

**Основная часть**

**Укажи выбранный ответ V**

**1. Личные местоимения употребляются вместо...**

1) имени  существительного;

2) имени прилагательного.

**2. Какие местоимения относятся ко 2-му лицу?**

1) я, мы

2) он, она, оно, они

3) ты, вы

**3. Укажи только местоимения.**

1) ах  2) он   3) для   4) я   5) мы    6) но   7) к   8) вы

**4. Выбери правильное утверждение.**

1) Глагол — это член предложения.

2) Глагол — это часть речи.

3) Глагол — это часть слова.

4) Глагол в предложении обычно бывает подле­жащим.

**5. В какой строке приведены глаголы только в на­стоящем времени?**

1) видел, слушал, смеялся

2) увижу, услышу, посмею

3) дарю, видишь, работает

4) видели, слушаем, посмеёмся

**6.От чего зависит род глагола в прошедшем вре­мени?**

1) от частицы НЕ, которая пишется раздельно

2) от звонких и глухих согласных в некоторых словах

3) от окончаний имён прилагательных

4)от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу

**7. В каком предложении два глагола?**

1) Хамелеон видит добычу и выбрасывает язык.

2) Песца называют полярной лисицей.

3) Комнатные растения украшают наши жилища.

4)В глубине моря царит темнота.

**Дополнительная часть**

**8. Сколько глаголов в тексте?**

У лесных тропинок всё лето цветут одуванчики. Се­мена одуванчика быстро созревают и плывут в воз­духе. Вечером одуванчики закрывают лепестки.

1) 6 2) 5

3) 44)3

**9***.* **В каком варианте от слов ГОЛОС, ЗЕМЛЯ, ПРАВ­ДА, СВЕТ образованы глаголы?**

1) голосовые, земляной, правдивый, светлый

2) голосок, землица, правый, светлеет

3) голосить, приземлиться, оправдать, светить

4)голоса, земли, с правдой, просвет

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 | №6 | №7 |  | №8 | №9 |  |
| **1** | **1** | **4** | **1** | **1** | **1** | **1** | **10** | **1** | **1** | **2** |

**Тест 7.**

**Тема «О главном…»**

***Планируемые результаты****:* знать главные части слова, словосочетания, предложения, теста; правильно писать слова с изученными орфограммами.

***Умения:***

* *различать корень как главную (обязательную) часть слова;*
* *находить главное и зависимое слово в словосочетании;*
* *находить грамматическую основу предложения;*
* *отличать тест от слов, предложений и словосочетаний;*
* *находить орфограммы в словах.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**Укажи выбранный ответ V**

1. **Что такое корень слова?**

* первая часть слова
* ключевые слова
* общая часть родственных слов, в которой пе­редаётся их основное значение
* безударный слог

**2. Укажи словосочетание, в котором главное слово является существительным.**

* золотаяосень
* идти в школу
* памятникгероям
* слушатьмузыку

**3. Укажи грамматическую основу данного предложения.**

*Рано утром дружные ребята пришли в сосновый лес.*

* пришли в лес
* ребятапришли
* дружныеребята
* в сосновыйлес

**4. Что значит понять текст?**

* прочитать его
* найти опорные слова
* найти его в учебнике
* понять его основную мысль

**5. Какая запись является связным текстом?**

* + Оля осталась дома одна. Цветы стоят на под­оконнике. Уже восемь часов. Мальчик быстро уснул. Надо ставить на плиту чайник. Из леса несут целые корзины грибов.
  + Моет, стоит, морская, одежду, машина, жара, ка­раван, прекрасный, ненастье, принёс, мелькают.
  + У Вари жил очаровательный чижик. Чиж жил в клетке и никогда не пел. Варя с грустью по­дошла к чижу. «Пора тебе, чиж, петь». — «Пу­сти меня на волю, там я буду весь день петь».
  + Часто бывает, что ребята рвут на лугах. И ты поймёшь, как важно красоту луга. К тому же без бабочек и шмелей многие растения оста­нутся.

**Дополнительная часть**

**6. Исправь ошибки в тексте и определи их количество.**

В октебре дует реский ветер. Он нисёт по дорошкамжёлтыелистя. Сизый дымок вётсяизтруб. Голупки забились под карниз дома. Воробей сидит в мяхкомгнизде. Собака барбос спит в бутке.

* 7
* 11
* 12
* 15

**II вариант.**

**Основная часть**

**Укажи выбранный ответ V**

**1. Что такое корень слова?**

* + вторая часть слова
  + общая частьродственных слов, в которой передаётся их, основное значение
  + ударный слог
  + подходящие по смыслу слова

**2. Укажи словосочетание, в котором главное слово является глаголом.**

* морознаяночь
* прочитать в книге
* норалисы
* бежатьдомой

**3. Укажи грамматическую основу данного предложения.**

*Веселые ребята долго гуляли в тенистом саду.*

* ребятагуляли
* веселыеребята
* гуляли в саду
* в тенистомсаду

**4. Что значит понять текст?**

* изучить его
* найти в нём главные слова
* понять его основную мысль
* прочитать его в учебнике

**5. Какая запись является связным текстом?**

* Сильный, говорить, смельчак, тетрадь, работа, кофта, медведь, холодный, поляна, топольки, в пруду.
* Карась — рыба толстая и ленивая. Живёт карась в озёрах и прудах. Вода там тихая. На дне лежит мягкий ил. Карась с утра до вечера достаёт из ила червяков. Зимой караси уйдут в глубокие ямы. Там они пролежат до весны.
* Хорошо после грозы. Много подарков получил Серёжа в день своего рождения. Кролики дают вкусное мясо и мех. На полу лежал большой ковёр. В корзине лежали красные помидоры.
* Воет, гудит вьюгав лесу. Тропинки и дороги снегом. Волк к деревня стоит крадётся. Почуя­ли но завыли серого к деревне. И лес в ско­рее услышал волк.

**Дополнительная часть**

**6. Исправь ошибки в тексте и определи их количество.**

Скоро октябарь. Цвиты уже завяли. Трова в лису поникла. Силный ветер срывает листя с деревев. Всё небо в тучях. Льёт мелкий дошдь. Осенью сыро. Та­кую погоду называют ненастьем. И камышы у рикидражат.

* 8
* 9
* 12
* 14

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Итого** | | **Доп. ч.** | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | № 5 |  | №6 | |  |
| 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 6 | 12 | | 12 |

**Тест 8.**

**Тема «Употребление и правописание слов с приставками»**

***Планируемые результаты****:* знать алгоритм определения приставки; правописание гласных и согласных в приставках

***Умения:***

* *распознавать приставки;*
* *отличать приставку от начальной части корня (надоить, над-ломить, надеть);*
* *правильно писать приставки с безударной гласной;*
* *находить орфограммы в словах.*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1 Как найти в слове приставку?**

а) выделить первый слог

б) вспомнить, какие бывают приставки

в) найти корень, подобрав однокоренное слово

**2 Какое сочетание может быть приставкой?**

а) пере

б) он

в) к

**3 Укажи слово с приставкой.**

а) народ

б) наклейка

в) натуралист

г) наряд

**4 Найди слово с безударной приставкой.**

а) подставка

б) подпись

в) отпуск

**5 В какую группу слов нужно вставить гласную –о-?**

а) д..рисовать, п..казать ,з..бежал

б) …тварил, пр..говорил, п…длетел

в) н..шел, пр..вел, в..лез

**6. Какое слово соответствует схеме:**

а) лазурная

б) высокий

в) голубой

г) цветочный

**Дополнительная часть**

**7. Укажите, в какой строке во всех словах одна из удвоенных согласных относится к приставке, другая – к корню слова:**

а) ссадить, классный, вводить

б) ввинтить, поддержать, рассвет

в) сселить, хоккей, аллея

г) касса, оттянуть, осенний

**8. Сколько орфограмм в данных словах?**

**Лестница, побелка, овечка, нож**

а) 3

б) 4

в) 5

**II вариант.**

**Основная часть**

**1 Чтобы найти приставку нужно…….**

а) поставить ударение, если оно падает на первый слог, значит это приставка

б) подобрать однокоренное слово без приставки или с другой приставкой

в) подобрать родственные слова или изменить форму слова

**2 Какое сочетание может быть приставкой?**

а) их

б) з

в) вы

**3 Укажи слово с приставкой.**

а) погода

б) портрет

в) посадка

г) полоса

**4 Найди слово с безударной приставкой.**

а) отблеск

б) обмен

в) оттиск

**5 В какую группу слов нужно вставить гласную –а-?**

а) з..рисовка, н..дрезал, д..плыл

б н..пилил, з..крутил, ..бходил

в) н..дкусил, з..жечь, н..учил

**6. Какое слово соответствует схеме:**

а) морозный

б) красивый

в) белый

г) песочный

**Дополнительная часть**

**7. Укажите, в какой строке во всех словах одна из удвоенных согласных относится к приставке, другая – к корню слова:**

а) ссадить, классный, вводить

б) ввинтить, поддержать, рассвет

в) сселить, шоссе, аппликация

г) группа, оттащить, осенний

**8. Сколько орфограмм в данных словах?**

**Поздний, договор, бревенчатый, рубеж**

а) 6

б) 7

в) 8

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 | № 6 |  | № 7 | № 8 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **6** | **1** | **6** | **7** |

**Тес**

**тест 9.**

**Тема «Предлоги и приставки»**

***Планируемые результаты****:* знать,что приставки со словами пишутся слитно, а предлоги пишутся раздельно.

***Умения:***

* *различать приставки и предлоги;*
* *находить в тексте слова с приставками и предлогами;*
* *подчеркивать орфограммы, связанные с правописанием предлогов и приставок*

**I вариант.**

**Основная часть**

**1. Как отличить предлог от приставки?**

а) выучить все предлоги

б) между предлогом и словом, перед которым он стоит можно вставить другое слово или вопрос

в) подобрать родственные слова

**2. Укажи слово с предлогом.**

а) (у)летать

б) (у)дивана

в) (у)ход

**3. Выбери строчку, в которой все слова имеют приставку.**

а) (при)вязан, (при)глядеться, (при)вычка

б) (при)ступил, (при)езде, (при)вивка

в) (при)звание, (при)гревать, (при)сказка

**4. В каком предложении нет ни одного предлога?**

1) (В)клетку (в)летел чиж.

2) (После)мороза (на)ступила (от)телель.

3) (На)ели лежали огромные шапки снега.

4) Малыш слишком быстро (по)бежал и поэтому (у)пал.

**5. Найди словосочетание, состоящее из прилагательного и существительного с предлогом.**

а) солнце за тучей

б) нарисовал после урока

в) в черном плаще

**Дополнительная часть**

**6. Сколько предлогов в данных предложениях?**

Корабль (от)плыл (от)берега и (от)правился (в)далекое плавание.

(До)дачи мы (до)брались поздно вечером.

Ворона (с)летела (с)верхушки дерева.

а) 3

б) 4

в) 5

**7. Сколько ошибок допущено в данных словах?**

**Моркофь, водваре, чесный, паплясал**

а) 3

б) 4

в) 5

**II вариант.**

**Основная часть**

**1. Перед какими частями речи никогда не пишутся предлоги?**

а) перед глаголами

б) перед существительными

в) перед прилагательными

**2. Укажи слово с предлогом.**

а) (по)мечтать

б) (по)видло

в) (по)орешку

**3. Выбери строчку, в которой все слова имеют приставку.**

а) (под)бежал,(под)мел,(под)ружка

б) (под)столом, (под)крутил, (под)мастерье

в) (под)снежник, (под)пол, (под)говорил

**4.В каком предложении нет ни одной приставки?**

1) (В)клетку (в)летел чиж.

2) (После)мороза (на)ступила (от)тепель.

3) (На)ели лежали огромные шапки снега.

4) Малыш слишком быстро (по)бежал и поэтому (у)пал.

**5. Найди словосочетание, состоящее из двух существительных с предлогом.**

а) перед красивым крыльцом

б) чтение в библиотеке

в) убегал от врага

**Дополнительная часть**

**6. Сколько предлогов в данных предложениях?**

Как-то раз просит старик:

-(Ис)пеки, старуха, колобок!

-Муки нету!

-А ты (по)коробу (по)скреби,(по)амбару (по)мети ,вот и (на)берешь муки (на)колобок!

а) 3

б) 4

в) 5

**7. Сколько ошибок допущено в данных словах?**

**На смешыл, лошать, сонце, дашел**

а) 4

б) 5

в) 6

Оценочная шкала.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Итого** | **Доп. часть** | | **Итого** |
| №1 | №2 | №3 | №4 | №5 |  | № 6 | №7 |  |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **5** | **5** | **4** | **9** |

**Проверочные работы**

**по русскому языку**

**3 класс**

**(ФГОС НОО)**

**Входная проверочная работа по русскому языку.**

**3 класс. 2013 – 2014 учебный год.**

**Цель проверочной работы:** проверить умение оформлять предложение, умение писать слова без пропуска букв, обозначать твёрдые и мягкие согласные, писать гласные после шипящих, двойные согласные, мягкий знак между двумя согласными и ъ разделительный, безударные гласные в двусложных словах, звонкие и глухие согласные в конце слова, непроверяемые написания.

**Основная часть**

**Диктант.**

**Осенний лес.**

Я люблю бродить осенью по лесу. В лесу тихо. Идёт мелкий дождь. Деревья давно сбросили листья. Мокрая листва не шуршит под ногами. Из ельника я слышу свист рябчика. Над высокой елью пискнули синички. Ожил и дубняк. Там кричали сойки. В ветвях дубов птички ищут пищу.

**Слова для справок**: сбросили, рябчик, не шуршит.

**Грамматическое задание.**

1.Выделить грамматическую основу:

I вариант II вариант

в 3-ем предложении в 4-ом предложении.

2. Разобрать по составу слова:

I вариант II вариант

перелесок походка

грибник берёзка

**Дополнительная часть**

1\*. I вариант – из группы слов, выписать слова, в которых все согласные мягкие

**ковёр, осенний, берёзки, грибочки, часики**

II вариант – из группы слов, выписать слова, в которых все согласные твёрдые

**солнышко, листья, душистый, рыжик, листва**

2\*. Подберите слово, близкое по значению слову

I вариант II вариант

**веет блестит**

**Контрольный диктант №1 по теме: «Орфограммы в корне слова»**

**Цель проверочной работы:** проверить умение оформлять предложение, умение писать слова без пропуска букв, писать гласные после шипящих, безударные гласные в корне слова, звонкие и глухие согласные в конце слова, непроизносимые согласные, непроверяемые написания.

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые березки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Он уходил через поля и леса на юг. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как все кругом стало радостно!

**ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:**

1. Выделить грамматическую основу:

1 вариант 2 вариант

1 предложение 2 предложение

2. Разобрать по составу слова *травка, березка*.

**Дополнительная часть**

1. Подобрать к словам однокоренные слова.

**Проверочная работа №2 по русскому языку за 1 четверть.**

**Цель:** проверить умения учащихся выделять в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, в соответствии с этим ставить знаки препинания; проверить, как формируется умение писать слова с безударными гласными в корне слова проверяемые ударением; умение подбирать проверочные слова, распознавать орфограмму.

**Основная часть.**

**ДИКТАНТ.**

**Осенний лес.**

Какими только красками не пылает осенний лес! Ты видел такой лес? В октябре деревья теряют свой наряд. Пёстрый ковёр шуршит под ногами. Опавшие листья надёжно укрывают всё живое от морозов. Октябрь – последний грибной месяц. Раз я нашёл даже белый гриб. Хорош был гриб!

**ГРАМАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:**

1.Выпишите три слова с безударной гласной в корне, подберите проверочные слова.

2.Разберите по составу слова:

1 вариант – осенний, поход;

2 вариант – грибной, посадки.

**Дополнительная часть.**

3\*. Отметь слово, которое оканчивается на твёрдый согласный

1 вариант - **осень луч мышь борщ**

1. вариант **- рожь ель врач дверь**

4\*. Прочитайте слова

1 вариант **- осень наряд солнце**

2 вариант **– сердце холод ночь**

Выпишите слова, в которых

- число букв и звуков одинаковое;

- букв больше, чем звуков.

**Контрольный диктант № 3 по теме: « Проводники наших мыслей и чувств»**

**Цель:** проверить умения учащихся выделять в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, в соответствии с этим ставить знаки препинания; проверить, как формируется умение писать слова с безударными гласными в корне слова проверяемые ударением; умение подбирать проверочные слова, распознавать орфограмму.

**Основная часть**

Первая песня кукушки.

Крылатые певцы уже вернулись на родину. В ясные теплые дни весь лес звенит от птичьих песен.

Вдруг среди щебета доносится робкое кукование. Как дорого сердцу каждого этот голосок! Он манит в лесную глушь.

Начинаю считать. Сколько раз подряд она прокукует?

Первое время после прилета кукушка кукует с большими перерывами. Еще не распелась.

**Грамматические задания:**

1. Выделить грамматическую основу.

1 вариант: первое предложение

2 вариант: восьмое предложение.

2. Разобрать слова по составу.

1 вариант: солнечные, прилеты

2 вариант: лесную, голосок.

**Дополнительные задания:**

1. Указать число имен прилагательных в первом и втором предложениях. Выделить окончания.

2. Написать слова с противоположным значением.

теплые - …

ясные - …

**Проверочная работа№4 по русскому языку за 2 четверть. 3 класс. ФГОС.**

**Цель проверочной работы:** писать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; подбирать проверочные слова для проверки орфограмм в корне слова и выбирать нужную букву; составлять и записывать из предложенных слов словосочетания, находить в словосочетании главное слово.

**Основная часть**

**Диктант.**

Зима в лесу.

Побелели поля и луга. Льдом покрыл**а**сь река. Она уснула, как в сказк**е**. Красиво в лесу. На ёлк**а**х и сосн**а**х лежат снег**о**вые шубы. Пушистые **варежки** зимушка н**а**дел**а** на ветк**и** деревь**ев**. Молодые кустики укрыл**и**сь пушистым снежком. Под елью на снегу видны узоры разных следов. Как хороши эти узоры! (46 слов)

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ:**

1. Выпиши из текста диктанта два слова с безударной гласной в корне. Подбери проверочное слово, графически обозначь орфограмму.

2. Составь и запиши из предложенных слов словосочетания. Укажи в словосочетаниях главные слова. Напиши вопросы, которые задаёшь к зависимым словам. Укажи части речи.

I вариант II вариант

бабушка комната лес дорога

хорошая фотоаппарат интересный беседа

праздник концерт молоко коза

колокол звон комната цветок

**Дополнительная часть**

3\*. Подбери и запиши к существительным мужского рода соответствующие существительные женского рода.

* + 1. вариант 2 вариант

баран – жеребец -

бык – петух –

голубь - волк -

4\*.Составь и запиши словосочетания со словом:

1 вариант 2 вариант

тюль шампунь

**Контрольный диктант № 5 по теме: « «Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения»**

**Цель:** писать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; обнаруживать в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выделять грамматическую основу предложения; определять время, число, род глаголов; подбирать однокоренные слова; выполнять разбор слова по составу.

**Основная часть**

Грозу быстро пронесло. Между облаками показалось солнце. Мокрые листья на деревьях засверкали, как отполированные. Бабочки под потолком продолжали висеть.

Недолго в это утро сияло солнце. Не прошло и двух часов, как оно опять скрылось в облаках. Вскоре хлынул ливень.

Только во второй половине дня прекратился дождь. Небо ещё было затянуто облаками. Вдруг над столом одна за другой стали пролетать бабочки в открытое окно. Под потолком не осталось ни одной.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ:**

1. Выделить грамматическую основу.

1 вариант: третье предложение

2 вариант: восьмое предложение

2.Из первой части выписать глаголы, указать время, число, род.

**Дополнительная часть.**

3.Подобрать однокоренные слова.

1 вариант: рыба

2 вариант: муравей

4. Разобрать слова по составу.

1 вариант: тоненький

2 вариант: золотистая

**Диктант № 6 по теме: «Правописание слов с приставками и предлогами ».**

**Цель работы:** писать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы; в написанных и звучащих словах орфограммы, определять их место в слове; выполнять разбор слова по составу; выполнять разбор предложения, спрягать глаголы.

**И вновь весна пришла.**

        Наступило чудесное время. Весна поселилась в каждом листочке, на каждой веточке. Кругом стояла звонкая тишь.

        Пузырьки молодого свежего воздуха гонялись друг за другом и звенели. Всё цвело кругом!

        Выскочили из своих жилищ и зверьки. Большие и маленькие , тощие и упитанные, они грелись в первых лучах солнца. Каждый искал свежую зелень – былинку.

         А весна уверенно зашагала по земле.

Слова для выноса на доску: вновь, зел.нь – былинку

**Грамматические задания:**

1. Выполнить разбор последнего предложения (выделить грамматическую основу, указать части речи, связь слов в предложении )
2. Разобрать слова по составу:

1-й вариант: чудесное, наступило.

2-й вариант: листочке, шагала.

**Дополнительные задания:**

1. Выписать 2 слова с приставкой, подобрать однокоренные слова с противоположной приставкой.
2. Проспрягать глагол:

1-й вариант: ***сделать.***

2-й вариант: ***летать***

**Проверочная работа №7 по русскому языку за 3 четверть.**

**Цель проверочной работы:** проверить умение отличать приставку от предлога, писать раздельно предлоги со словами и слитно приставки; умение писать гласные и согласные в приставках; как сформировалось умение писать слова с Ъ разделительным; умение различать в этих словах приставку и корень.

**Основная часть**

**Диктант.**

Гостья.

Семья лесника переехала в лесную сторожку. Зимой Таня и Витя прикрепили к стволу сосны кормушку. Однажды на сосне появилась белка. Она осторожно прыгнула с сучка на кормушку. Гостья взяла в лапки гроздь рябины и начала объедать вкусные ягодки.

Ребята смастерили для белки столик. Они крошили хлеб, сухие грибки. Иногда дети зарывали съестное в сугроб. У белки отличное чутьё. Она разгребала снег и находила пищу. Белочка часто угощалась у столика. ( 70слов)

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ:**

**1**. 1 вариант. В двух первых предложениях выделить в словах приставку и подчеркнуть предлоги.

2 вариант. В двух последних предложениях выделить в словах приставку и подчеркнуть предлоги.

**2.** 1 вариант. К данным словам подбери однокоренные слова с разделительным твёрдым знаком.

Соединить - …, пояснить - …, проел - … .

2 вариант. Вставь в середину слов по две буквы так. Чтобы получились слова с разделительным твёрдым знаком.

Поём - …, поезд - …, поехать - … .

**Дополнительная часть**

**3\*.** Составь и запиши предложения с парами слов.

1 вариант 2 вариант

**сел – съел Сёмка – съёмка**

**4\***.Замени выделенные слова синонимами и запиши получившиеся словосочетания .

Идёт **очень медленно**, знал **очень хорошо**, был **ленивым.**

**Диктант № 8 по теме: «Правописание слов с приставками и предлогами ».**

**Цель работы:** писать слова без пропусков, замен, искажений букв; определять вид орфограммы в написанных и звучащих словах , определять их место в слове; писать слова с предлогами и приставками; выполнять разбор слова по составу; выполнять разбор предложения.

Летний ливень.

Потемнело, нахмурилось небо. Побежали чёрные грозовые тучи. Притих, затаил дыхание сосновый бор. Вырвался из-за верхушек деревьев свирепый порыв ветра, стеганул по краям столетних сосен.

В гнетущей тишине осторожно прогремел гром. Ударили первые капли дождя. Вдруг на землю обрушивается стена воды. Наступают сумерки. Одна на другую налетают молнии. Через час уже светлеет, голубеет небо. Воздух чист и прозрачен. С веток каплет сверкающая капель. Недолга летняя гроза. (67 слов)

**Грамматические задания:**

1. Выполнить разбор предпоследнего предложения (выделить грамматическую основу, указать части речи, связь слов в предложении )
2. Разобрать слова по составу:

1-й вариант: потемнело, грозовые;

2-й вариант: побежали, сосновый.

1. В первой части выделить в словах приставки, подчеркнуть предлоги.

**Дополнительные задания:**

1. Выписать 4 имени прилагательных , записать к ним слова с противоположным значением.
2. Укажите часть речи выделенных слов.

Говорит **попугай попугаю**: «Я тебя, **попугай, попугаю**!»

**Итоговая контрольная работа по русскому языку.**

**Цель:** выявить, в какой степени сформировался навык правописания слов на основе изученных правил; как овладели учащиеся умением распознавать орфограммы, находить способ проверки написания.

**Основная часть**

**Диктант.**

Птица – лесовод.

Шёл я однажды по лесу. Замечаю под осиной кучу шишек. На осине сосновые шишки не растут. Кто натаскал их сюда?

Вдруг летит дятел. Несёт он в клюве сосновую шишку. Прилетел и уселся на осину. Зацепился за кору когтями, сунул шишку в щель, долбит её крепким клювом.

Засмотрелся я на дятла. Вот молодец! Сам поест и лесу пользу принесёт. Все семена дятел не съест. Многие упадут на землю и весной прорастут. (71 слов)

**ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:**

1. Разбери по членам предложения и частям речи

1 вариант 2 вариант

3 предложение 6 предложение

1. Выпиши словосочетания из :

1 вариант 2 вариант

3 предложения 6 предложения.

Укажи в словосочетаниях главное слово

**Дополнительная часть**

**3\*.** Замени фразеологизмы глаголами в неопределённой форме.

1 вариант 2 вариант

Витать в облаках - … Бить баклуши - …

Клевать носом - … Держать язык за зубами - …

Точить лясы - … Зарубить на носу - …

**4\*.**1 вариант. К данным словам подбери синонимы, запиши их.

Смелый - …, прилежный - … .

2 вариант. К данным словам подбери антонимы, запиши их.

Высокий - …, влажный - … .